



②

Sl. no. 372

సోదరి.

అం. 4843

అం. 4843

ఇది

14/1/1911

అచట సూర్యనారాయణ రాజగారిచే

694

రచియింపబడి

4-11

—\*—

హిందూ సుందరి పత్రికాధి పాలుగు

సక్తిరాజు నీతారామయ్య గారిచే

ప్రకట

దేశోపకారి ముద్రాక్షరణ కాలయందు ముద్రించి

ప్రచురింపబడినది.

దేశము :- కర్నూలు

1911

పే. నెం. 0-1-0

హిందూ సుందరి.

పండి-కూటా-తె.



కు--నాన్న గారు? అవమి పుట్టిన  
 ములు అపిల్లలు అల్లా పట్టుకు పోయి  
 నాన్నగారు

తెండిరి—అయ్య? అవిహింసాశురు  
దరి పత్రికలు.

కు — వాటికి నీమి యివ్వవలెను.

తెం—సం॥ రేమునకు రెండూ పా  
యలు యిస్తే, నెలకొక పారి యిటు  
పంటి సంచితం పులివెత్తు.

ఈ—ఇంతేకదా, రెండురూపాయలు యిచ్చి వాడుపనికి తెప్పించి పెట్టితేరా! వాచడు  
పురూషోన్మయులేదా. నిన్నటిమీటింగులా! మీరేకాదు స్త్రీలమనిష్యచక్షించమని.

చందా పద్ధతులు

చందా దారులకు సంకి

రెండు గూఢాయిలు.

అభి మానులకు సం॥కె

అయిదు రూపాయలు,

పోషకులకు సంకీర్తి

పది కూపాయిలు,

(1) అభిమానులుగానుండువారికి, పోషకులుగా నుండువారికి సాలాఖరున ఆసాలు సంపుటము బయింపున<sup>ల</sup>ంచి ఉచితముగా నీయబడును.

(2) పోషకులుగానుండువారి కదనముగా ఆసాలునుందరిలో ప్రమర్శించబడిన గ్రంథములు రకమున కొకటి యుచితముగా బంపెదము.

(3) చందాసాము ముందుగ బంధించెను. పోకియందుచందాదారుల  
చందాసాము వి. పి. గా చూపింపబడునట్లు బంధించెను.

(4) ఏ నెలలో చందాబాట్ల గా చేతుకుంటే ఆ నెల మొదలు నంబరం నరకుండు. త్రికలు బంధనకు ముందు, వెనుకటి నెలల నంబర్లు కోరిన పంపబడును.

వలయువారు హిందూసుందరి మేనేజరు కంటేను

కంఠేనుపొమ్మ కృష్ణాబిల్లా అని వ్రాయవలెను.

౧౨

సోదరి.



ఇది

ఆచంట సూర్యనారాయణ రాజుగారిచే

రచియింపబడి



హిందూమతవివరములను

సైరాజు సీతారామయ్యగారిచే

వ్రాసినది

దేశమునందు ముద్రాపకమునందు

ప్రచురింపబడియె.

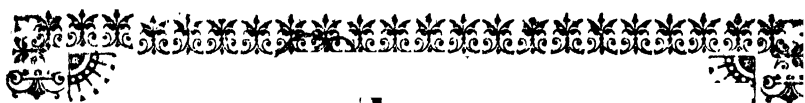


కంతేను :- కృష్ణశర్మ

1911

వెల ౧౦-౬-౦





శ్రీరస్తు.

సోదరి.

—ॐ—

మొదటి ప్రకరణము.

—ॐ—

నూరు గజములకంటె నెక్కువవెడల్పులేదు. అది చిన్న సెలయే యు. అది పాగుచుండెడి ప్రదేశములోఁ దనకు సాధ్యమయినంత జలమును కానుకగాఁ దనయజమానురాలగు గంగానదీదేవికి సమర్పించు చున్నది. వేసవికాలముందుగాఁగూడ విశాఖపట్టణ మండలములోని కొన్ని సెలయేళ్ల వలె కాక చల్లనిజలము పారుచుండును. ఈ సెలయేలుపుట్టిన కొండలు హిమాలయ పర్వతములకుఁ జెంతనే యుండుటచేత, వేసవికాలములో మంచుకరిగి నీరై యీయేటిగుండఁ బారుచుండును.

ఆయేలుమన ఛాగోళగ్రంథములందుఁగాని విపులముగా నాయా జలప్రదేశముల విశదీకరింపఁబడిన పెటమందుఁగాని కానరానంతచిన్నవి. దానినిష్ట జేపీఠున విలుతురో చెప్పజాలము కాని, యా సెలయేటికి బూర్వము “ప్రీతి, యనుపేరుండెను. ఇప్పటికైనను ఆ సెలయేటికంత కుఁగొక పోయిన గొంతవజ్రకై నాపేరుండకపోదు.

జనులుకాపురమునుటకు నలయునవత్తులలో నీటివనతి మొట్ట మొకటివి. ఎకతెగకుండ న్యకాలముల నీరే సెలయేటిలో నుండుటచేఁ బెక్కుగాఁగియుములు రెండుస్థితిలనుండునని చనుచులూహింపక పోరు. మరకథ యీయేటి మొట్టునున్న గాఁగియులలో శ్రీరామ పురమందు జరిగివది. ఆహా! ఎంతపుష్కముఁ జేసికొని శ్రీరాముడు కాశల్యాగర్భమున నుద్భవించెనోగాని యామహామహాని నామము, గాఁగియుము

నకుఁజేసెపెట్టియో, యిండ్లకుఁజేసెపెట్టియో, పుత్రికాపుత్రులకుఁజేసె  
 పెట్టియో, యిట్లెవోయొక యాధారము స్మరియింపని హిందూకుటుం  
 బమా నేతుహిమాచలపర్యంత పరివ్యాప్తవిశాల ప్రదేశములో నొక్క  
 టమునను గానకాదు. మహారాజాధి రాజుమొదలు గర్భదరిమిని వలకు  
 గల హిందువులూ మహాత్ముని పవిత్రనామమును, తాముజాలిజూపవలసి  
 వచ్చినప్పుడెల్లఁ దలంతురు. వేయేలదై నమేయాతడనినన్ని తన్నామస్మ  
 రణముచేతనేముక్తికలదనియు, అతనిచారిత్రమువినుటచే పాపహరణము  
 గుననియు నన్నిదేవాలయములు భజనశాలలు కట్టించిగొలుచుచున్నా  
 రుగదా? అట్టిశ్రీరామభక్తులలో నొకఁడైతాను కట్టించిన యీగ్రామ  
 మునకా పేరుపెట్టి యేపుణ్యాస్తుడో తనయభిలాషతీర్చుకొనెను. భగవం  
 తునియవతారమని హిందువులునన్నిన శ్రీరామునిపేరుపెట్టటచేతఁగా  
 దుగాని యీగ్రామము స్వభాసిద్ధముగానే నమస్తవమపాయములుకలిగి  
 దానివంటి పెక్కితర గ్రామములకంటె వాసికెక్కియున్నది. పట్టణముల  
 కుండెడు నమపాయములు లేవుగాని మనకృష్ణా గోదావరీ మండలము  
 లందని గ్రామములవలెఁ బెంతుకుప్పలు పేడపోగులు ఎగుడు దిగుట్లు గల  
 వంకరటింకర వీధులులేక తీర్చినట్లు వీధులును, ఇరుప్రక్కల మంచిమం  
 చి గృహములును, పురముచుట్టువను, ఏటిపొడుగువను తోటలునుకల,  
 యీశ్రీరామపురమును హతాశ్చరాజూచిన నాఁడొక పారిశుద్ధ్యసంఘ  
 ముకాలించు నొకపట్టణమనిగాని నొకబుద్ధిమంతుడైన చిన్నరాజు కాఁ  
 పురముండు గ్రామమనిగాని తలంపకపోదు. గ్రామమునకు పొడుగున  
 ను ఏటియొడ్డున వెళ్లెన్నున రాతిమెట్లు కట్టఁబడియున్నవి, బట్టలుతుకు  
 వారలు, స్నానముచేయఁదలచినవారు, పాత్రలుతోముకొనువారు, ప్ర  
 వాహమునకు దిగువభాగమందుఁ దమపనులు చేసికొన వలయు నేకాని యి  
 తరచోట్లు నేయనీయరు. ఒకవేళఁజేసినచో శిక్షించువారు లేరుగాని యీ  
 గ్రామవాసులు తామేర్పఱచుకొనిన నిర్ణయమును దాటుటకు యత్నిం

పరు. ప్రజలంత శుచియందు నిలకడయైన బుద్ధికలిగి యుండుటకును, ఆ గ్రామమంత పరిశుభ్రముగా నుండుటకును, ఆ గ్రామనివాసియగు కాశీప్రసన్నబాబుగారు కారకులు, ఆయనభాగ్యవంతుడు. హాస పురము ద్వారా గ్రామము అనురంజించిన్న గ్రామములలో భూములెన్నియో కలవు. ఏడాదికి సుమారు రు 6000 ల ఆదాయమువచ్చును. ఆయన యే పట్టణమందైనా కాపురముండక శ్రీరామపురమందలి సాఖ్యమునుగాంచి యచ్చట స్థలము సుపాదించి చక్కని మేడయొకటి కట్టుకొనియుండెను. ఆయింటికి సింహద్వారమున్నను ప్రక్కనుమరియొక గుమ్మముకలదు. అది పుష్పలతలోలలోనికి గుమ్మము. ఆ పుష్పవనమున చక్కని నర్మని హార్డియులుకలవు. ఆ తోటలకి రు కలంకుల రహారమి రెండడుగులవఱకుండెరుగు ముద్దలనూటీగట్టు పుష్పాల మొక్కలు బాగులు తీరియుండును. ఆ తోటనుభ్యముననున్న గచ్చునూతినుండి యీ పూలతోటకు తోటమారులు నీరుతోడుచుండును. ఈమేడకు పక్కనుండి కాపురమున్నది. ఆమెయింటికి నొకించుక దూరమున నొకచిహ్నములు కలదు. అందు భార్యభర్తలు కాపురముండిరి. తనదాడిద్రవ్యమునకు విచారించుచుం గాలముగనుపుకొను నుపాయము వెతుకుటలేదుననిగదా? మీరుమిక్కిలి యాపెరిమిటి మిగులకష్టముడై కతికాత్తుడై యోగ్యురాలయిన తన భార్యను గొల్బుచుండెను. నాడాభార్యను క్షించుటకు గారణము భర్త కోరిననస్తువులేచ్చి వంకకపోవుటయే. భర్తను తిరస్కరించు నుద్దేశము పాపహస్త్రీకేతము, దాడిద్రవ్యము, భర్తసంపాదనతక్కువ. వాడుకోరిననస్తువుగృహమునలేదు. తనకుబరిచయముగల వారియింట్లకుఁబోయి యానస్తువు సుపాదించఁగోరినదికాని లభించలేదు. ఇంకనామె యేమిసేయఁగలదు? ఆనేరమునకై శిక్షననుభవించుచున్నది. ఇది యాచిసమున కాజనకేక్ష. శిక్షలేనిదిసము, నోర్యుపరానిదిసములేదు. మగఁడు కొట్టి నదెబ్బల కాముతి యేడ్చుచున్నది. తాను ప్రేమకొనిరానపు కింటిలోను



న్న యాచుదాని కెట్లా నన్ను పురాధ్యపడినని యిందుక యైన యోచింప క మీఁచుమిక్కిలి నోటికివచ్చుచున్న దిట్లు నుండెను. ఆ గంధర్వగోళమంత యుం దనయింటి సమ్మములో నిలిచియున్న తారవిని “అటువంటి మగని మొగముపై చిష్టలు పోయవలెన,, ని పలికెను.

జయగోపాలుని భార్య పువ్వులతోటలోనికిరుండు గుమ్మములో నిలిచియుండి తారబలికిన పలుకు కరేలున మనసున నాటగా “భర్తయొరిక తిరావ్వుడైనను భార్యయట్లుకోరదు” ని పలికెను. తారయీమె కున్నంత సున్నితమైన మనసుకలదికాదు. ఈమాటవిని తార “యిటువంటి నిర్భాగ్యుఁడను క్రూరుఁడను అగు భర్తతోఁగా వ్రరము నేయుటకంటె నేనుజ గ్గుముల వజకు నిధవైయుండుటయేమేల,, ని పలికి యింక బ్రసంగము పెనుగనీయక లోనికిజనియె. వెంటనే జయగోపాలుని భార్యయుండలుపు చేసి చక్కవచ్చెను.

## రెండవ ప్రకరణము.



తోటలో నూతి చెంతనున్న చిన్న తిన్నపయి శకికళగూఁపునికి తన లోఁ దానిట్లుచుకొనియె. “నాభర్త యొకా మెకప్పుడు నామీఁదటివ్రమ గు నాగ్రహముఁ జూపినను తారపలికిరంత తెగువతో నామెతలంచినంత కఠినముగా నాభర్తనుఁగూర్చి యెప్పుడు నేననుకొనఁ దగిననేరమేమి యు నాకు గాన్పింపకున్నది. భర్తయాగ్రహ యత్తు డైనను, నిమిషము లో తిరిగి పరిసన్నునిగాఁ జేసికొనశక్తి స్త్రీయందు సహజముగాఁగలదు. స్త్రీకినొప్పు మంచివర్తనము, భర్తపై నిష్కల్మషమైన ప్రేమయుండిన యెడల భర్తనుఁ బ్రసన్నునిఁజేయుశక్తి పుట్టును. ప్రసన్నుఁడగుకాగానేప శ్శాస్త్రాపమొనమును. మనయాత్మ బంధువులకుఁ జేయునుపకారమేము కడత భర్తకిష్టములేనిది కావచ్చును. అప్పుడునుఁము నేయుపని యోగ్య

మొదటయని యంతరాత్మ బోధించినపుడు శాంతవచనములతో భర్తను నను దిగిపుయన్నింప వలయును. ఎప్పుడయినను భర్తభర్తము న్యాయ మునిడిచి యన్యాయము కొడిగట్టినపుడు, జేతనయినచో దానుగానిచే తగావున్నచో నాతనినన్తార్థమునకుఁ ద్రిప్పఁగలిగిన యధికారము చేగాని వాని మంచితోఁగలఁ దెచ్చట స్త్రీకిపవనము. ఈసందర్భముఁగూడ భర్తకుడేమే యోగ్యురాలు కోరును. గానిస్త్రీయెంత విసిగినను తా రచెప్పినట్ల కోరదు. ఈకీతిగాఁదలంచుకొనుచున్నపుడు భర్తదేశాంతర ముండుటచే దసహృదయకమలమున నడగియున్న మరందమునుఁబో లినయనురాగము మనసుఁదట్టగానింక నచ్చటనుండలేక వెంటనే శయన గృహంబునకుఁబోయి భర్తపరుషినిచోటఁ బరుంకి యాతఁడుతలకింద బెట్టుకొను దిండుచుతీరి వాసనచూచి వెంటనేలేచి తలుపుచేరేసి చప్పు చప్పునఁబెట్టికొన్న తనభర్తృతేజః పటమును దీరినమస్కరించిముద్దా డితమయెడఁజేచ్చుకొని యాపెట్టిగోనేయున్న భర్తవాసినయు తరముల లోఁ గొన్నిచదివి విచారముచే వచ్చుగన్నీటినిఁ దుడుచుకొనుచుండెను. ఆహా! ప్రేమయెంతకులేదు! దూరదేశమునున్న భర్తపై యోగ్యురాల గు భావ్యమూపెడు ప్రేమయెంతయో, మనసునఁబడు బాధయెంతయో తెలికొని గోరువారు స్వయముగా ననుభవింప వలయును. లేదా శకిక శాహృదయమునఁ జొచ్చిపరీక్షింప వలయునుగాని, ప్రాసించెప్పుటసాధ్య ము. శకికశ యిపుడుచూపు ననురాగమును యోచింపఁగా భార్యభర్త కుగల యన్యోన్యము రాగము వారికి న్నేహమానందభ్రమైంది మొదలు వారివయసుతోఁ బెరుగుచుండు నేమోయని తోచుచున్నది. నిశ్చయ ముగాఁ బెరుగు. శకికశకప్యకావని మీరతే యెఱుంగుదురు. వివాహిత భర్తతోనదిచుకుఁ బదియూతొండు కాపురముచేసెయినతి మూర్ఖురాలుకాదు. విమషీనుణి, ధైర్యముకలది. తానుచెట్టికార్యము న్యాయ మొనరినతోదని నింకనెన్ని కష్టములకైన నొప్పుతునకుఁ బోగొమునకు

భంగమువచ్చినను లక్ష్యమునేయున్నట్టి సాహసిక, శరపై నిష్కల్మషమైన ప్రేమకులది. ఇదిగానంతానవతి. ఇంతకుబూర్వము పదియాతేళ్లొక్కటా యీ పురుషుని విడువక యున్న వారైనను, ఆకాలమంతయు వత్సరముకనిముష ప్రాయముగానున్నట్లు తోచెనేగాని యిపుడు భర్త చెంతలేని సమయమున నకస్మాత్తుగా మధ్యరమగుప్రేమ మనసురజనియించుటచే పాపమాలలనామణికిఁజూమొక వత్సరమునకుంటెను దీక్షమైరట్లు తోచుచున్నది ఏమిచేయగలము? భర్తకడకు మఱుగఁడు ప్రేమమునకునిశ్చయించినది, కానియదిసాధ్యమగునట్లు తోచలేదు. ఇట్లాగదితో నుండఁగానే యమ్మాయని పిలుపునినబడెను. ఆపిలుపునకుదిరిగి పోవునైతర మిచ్చుటకే విసుగుపట్టి మరంతటి ప్రేమచునుగో నున్నవినిచింది. తిరిగివలకు కుండుటచే మఱల “అమ్మాయీ! శరపై, నునితిరిగి కేక విసబడెను. “గదిలోనుంటిని,, అనిమాత్రము శరపై విడిచింది.

పదునాతేళ్లు భర్తతో గాఢపురముచేరి సంతానవతియైన యువతి యహవనవంతురాలై నూతనముగా భర్తతోమైత్రి చేకొనుచుండుకోమలివలె మోహపరవశురాలగుట యానామము కలిగింపకపోదు. భర్తజ్ఞాపకమువచ్చి మోహంబుధియున్నప్పుడు గదివిడచివెళ్ళక, వెనుకవిసబడిన కేకకు లక్ష్యమునకు భర్తయొద్దకు వచ్చి యోదించుకొనుచుండిగా నిందుకమల్లు మోహంబున నున్నప్పుడు సైతమై నొక పడవలోబ్రయాణముచేసి యొక గదిలోను యున్న మనోహరమగు సాధమునెక్కియచ్చట తనదైవభర్తను గాఢాలింగనముచేసెనట్లుకలగని, యలికిపడితేచి యొక్కసాధము, భర్తమామయమగుటజూచి మఱి తచింతింపజొచ్చెను. మోహమెన్ని వికారములయినను బుట్టించును. శశిశయమిదికలగాగ్రహించి యిట్లుకలంచుకొన సాగెను. “దైవానుగ్రహమునడిగి నేనుభర్తను గలిసికొనినంతసవత ప్రణయకలహముచే నా హృదయేకుసమయము నొప్పింపను. ఎప్పుడునుభగవంతునిగాతలంచిచేతులా

ర సేవజేసెదను. నాభాగ్యము, సాసంతానము, నాతలిదండులు, నాభ తతోనరిగావు. ఆయనతోనే నాకీలోకమున్నది. ఆయనచిరునవ్వు నాకు వేయిదందులకాంతి" ఈతీరున నెంటరిగా గదిలోఁ దలపోసి యామోహ సాగరమిద సాగెను.

## మూడవ ప్రకరణము.

అంతఃకలహము.

"అమ్మాయిశశికళా,, యని తల్లివిభావతికేకజేసెను. కాళీప్రసన్న బాబుకు శశికళ యొక్క తెయే పూతె. పుత్రులులేరు. శశికళకుని ద్దగుపుత్రులును, ఇద్దరుకుమారులునుగలరు. వారిందఱికివిభావతి కడ చనువు. ఆమెమే కూతురికెట్లు ప్రేమనుండెను. వారియూత్తియంతయు శశికళకే రావలసియున్నది. అట్లుండగు జయగోపాలబాబు తన యూరువిడిచి యీ గ్రామమునకు వచ్చివారింటనే యుండెను. జయగోపాల బాబిల్లటపు టల్లుడై యత్తవారింటనున్నను కాళీప్రసన్న బాబుగాని విభావతిగాని యాయనయం దణుకూత్రిమైన, యలక్ష్మములేని శౌరవ ముజూపుచుండిరి. ఎంతోయెక్కువనూత్తి భార్యయూలమునన్నుచూడుటజే రాజవలె గాలముపుచ్చ నచ్చుచుని సంతోష మొందుచుండెను. భార్యభతల న్యాయము రాగముకలవాను. దైవానుగ్రహమున సం తానవంతులు. ఎవ్వరికి నుపేక్ష సుఖముగానుండిరి. కాళీ ప్రసన్న బాబు తనకుఋత్రియే విభావతిమని నమ్మి తనయూత్తిని బాగోత్రిగా నృద్ధి చేసికొనుచున్నను ధర్మకార్యములకు వెనుకంజవేయువాడుకాదు అదిచిన్న గ్రామమైనను, అందలి బాబురు మూఢులగురు కేమోయని యొకపాఠశాల పెట్టించి దానికై యొక భవనమునిర్మించి యిచ్చెను. జయగోపాల బాబుకూడ విద్యాభివృద్ధియం దభిలాష కలవాడై తనకు

దోచివపుడెల్ల నచటికే యుపాధ్యాయులొనరించుపని విమర్శించుచుండెను. ఐనను ఈతనియందు లోభగుణమున్నదని మామగారుగ్రహించి తనయంతరమున శశికళను ఒప్పించి యీవృథా న్యయమేలనని పాఠశాలయెత్తి వేయునేమోయని సంశయించి యాపాఠశాల శాశ్వతముగా జరుగుటకు దగినభావనతిని పట్టావాసి రిజప్ట్రీచేయించి యిచ్చివేసెను. ప్రియతా తీరమున తాతిమెట్ల కాళీప్రసన్న బాబుకట్టించినవే. ఈపుణ్యాత్ములకు బెక్కుతోటలుండుటచే నాయాముతువులలో బండెను పండ్లలోగొన్నిటిని శ్రీరామ పురములోని, బీదలకిచ్చుచుండెడివాడు. శీతకాలము రాగానే శక్తి తేని వారికి కంబళులనుగొని పంచిపెట్టుచుండెడివాడు. ఇంతటి మహోపకారి పురవాసుల యుపయోగార్థి మొక వైద్యశాలను జెట్టించుట ముడిపడిపోయెను. శ్రీరామపురమునకు గావలసిన సమపాయము లన్నిటిని బూతిజేయుటకీ పుణ్యాత్ముడే కారకుడు. ఏకార్యముచల పెట్టినను సగముసామ్రా మహాశక్తిచ్చుచుండెను. ఈయనమంచితనముచే గ్రామములోని వారు తక్కినసామ్రా పూతిజేసికొని యాయనచేతికిచ్చుచుండిరి. ఈయనయందు గ్రామములోని వారి కంవత్సరక గౌరవముండెనని వ్రాయుటచేయు.

ఇంకవిభావతి నిరంతరముతన కుమార్తెవిడ్డల సారక్షణలోమునిగియున్నను భర్తయందాదరము ముడిపడిపోలేదు. ఎంతవనియున్నను సరే వేళతప్పకుండ దనగృహమును నీశాన్యమాల నిర్మింపజేయున్నయొక స్థలమందు జక్కనిముగ్గులుంచి యిట్టకైనమునునిలిపి పూజలు సల్పుచుండును. ఇంటిలో నేర్పడిన యందరినీవకులకు దగినపని నిర్ణయించుచు గృహమును పరిశుభ్రముగానుంపించి భూలోకస్వర్గము నేయుచుండెను. చతురప్రసాదమువతియగుటచే నాపురములోని బాలికల యుపయోగార్థమొక బాలికా పాఠశాల నిర్మించి, యదిశాశ్వతముగా నిలుచుటకై భారతనీమియునడుగక తనస్త్రీధనములో బాలింతయిచ్చి భూ

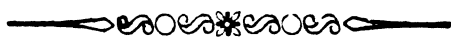
వనతియేర్పడుచెను. తానుజీతకగలిగినపుడు వాతశాలకుఁబోయి విద్యార్థి నులకుఁ బాఠములు చెప్పుచుండును. తనమనుమలకు మనుమ రాండ్రకు గృహముదే విద్యనేర్పించు శేషకాఁగానే వాతశాలకుఁ బంపుచుండెను. పండుగలు వచ్చునపుడుగాని తనగృహములో వ్రతములు సలుపునపుడు గాని పుణ్యస్థానము పేరంటమునకుఁ బిలుచునపుడు తనభాగ్య గర్వముఁ జూపకయుచితాలంకారములఁగించి యొకమనుమరాలినిఁజంకఁజెట్టుకొని యూరిలోని నాలుగువీధులకుఁబోయి యాహ్వానము సేయుచుండును. తనముంటికివచ్చిన యువతులకు నాచారానుసారముగా గౌరవించి తాంబూలములిచ్చి పంపుచుండును. ఒక్కొక్కనాఁడు వారందఱుకూర్చుండినపుడు వారిస్వభావము వ్రాయఁబడిన గ్రంథములఁజదివి తాత్పర్యముబోధించుచుండును. శరీరశయ విద్యయందుఁగాని యితరకాంతామణులకు గౌరవము సూపుటయందుఁగాని తల్లికిఁ దీసిపోవునది కాదు. ఆహా! ఆకుటుంబమెంత జ్ఞానాశ్రయముగానున్నది. ఆరీతి భాగ్యవంతులు మనగ్రామములలోఁ గనపడదు. వారిగ్రామములలో వారికే యెంతోయననరమైన సమస్యములనయినఁ జేయింపనిచ్చగింపని భాగ్యవంతులనెందఱియో యెఱుంగుదుము. భాగ్యము భగవంతుఁ డొసఁగియుండుకీర్తిగా యోగ్యవ్యయము సేయుచుండిననే యాభాగ్యము సార్థకమైవది, దేశోపయోగము నకై వినయోగింపని భాగ్యము భాగ్యముకాదు.

ఈరీతిగా సర్వజన జ్ఞాఘ్నులైన యీదంపతులకుఁ బుత్రులు పుట్టలేదనియూరిలోని వారికున్న చింతలో గొంతయైన వీరనుభవంపకతమకుగలిగినపుత్రికతోనే తృప్తిఁపించియుండిరి. తుఱియూ ప్తి తనకేవలదొంగనిన మ్మయిండిన శరీరశయ ముప్పదియేండ్లు వచ్చినతర్వాత సోదరుఁడు గలిగెనని వినినపుడు శరీరశయ నాశ్చర్యము కలుగకపోలేదు. ఆశాభంగమగుటచే మనసు కరేలుచునకపోదని యితరులూహించినను, ఆమెచునసావార్తవినినపుడెల్లండెనూ కనిపెట్టశక్యముకాలేదు. తనభర్తావిశేషముగా

నాదాయమునచ్చు నా స్థితిలవాడుకాడు గనుకను, తానుచిన్నతనము నుండియు భాగ్యవంతులగు తలిదండ్రులయొద్దఁ బెరిగియుండిన సంతాన వతియగుటచేతను, ఈయాస్తివచ్చునుగదాయని భతఁ వేతొకపుట్టికిం తవటకు యత్నింపకుండుస్థితిలో హఠాత్తుగా నాకాభంగ మగుటచేతను తనభావిస్థితినిఁగూరించి శశికళా హృదయమునవిచారముకలుగకపోలేదు. కాని మగబిడ్డకై వాచిపోయి యూరిలో నేయిల్లాలు మగబిడ్డ కనినను మిక్కిలి వేగముగాఁదనయున్నత స్థితి నైనఁ బాటించక పురిటింటికేగియా నూనెగుడ్డునుఁజూచి దూరముగానుండియే ముద్దుపెట్టుచు బాలింతరాలి ని నెంతోపుణ్యముఁజేసికొనిన దానవని మెచ్చుకొనుచున్న విభావతికి నేటికిమనోరథము పూర్తియైనదని సంతోష మొందెను. పుట్టింటి వంశాభివృద్ధికోరనియాఁడుది లోకములోనుండునా? పేదలకుఁ బుత్రులు కలిగినపుడు వారలపొందు సంతోషమునకంటెభాగ్యవంతులకు సుతులుకలిగినపుడు వారలొందుసంతోష మెక్కువగా నుండకపోదు. కుమారునికై వాచిపోయి వాచిపోయి తుదకునిరాశఁచెందియున్న భాగ్యవంతులకుఁ గౌమారావస్థలోఁ బుత్రుఁడుపుట్టుటచే వారి కెంతయేని యానందము కలుగుచుండును. లోకోపకారముసేయుచు సజ్జనులని పేరుగాంచిన యిటువంటి ధనికులయినవారికిఁ దనయుడుదృఢించుట మఱింతయానంద కరము. కాళీప్రసన్న బాబునకుఁ బుత్రుఁడుకలుగుటచే వారికిస్వభావముగాఁ గలుగునానందమునకంటెఁ దత్పరీ వాసులొందు సంతోషమునకు మితములే కుండెను. ఈబాలుఁడుదయించుటచే నూరిలోనివార లెన్నో యుత్సవములఁజేసిరి. కాంతికినిజమగు సథికారియగు సూర్యుఁడుదయింపఁ గానే యెరువు తెచ్చుకున్న కాంతితో నదివఱకు మిసమిసలాడిన చంద్రుఁడుకాంతి హీనుడైనట్లు జయగోపాలుఁడు తనభావ మఱిది పుట్టుటకు వెలవెల పోవుచుండెను. తలిదండ్రుల హృదయారవిధములకు బాలభానూదయమువలె నీశిశువుండఁగా గుడ్లగుంబకు సూర్యోదయమైనట్లు జయగోపా

లునకుండెను. ఈతనికదివఱకున్న యాశలను అభిప్రాయములను తీసికొని తన రెండుగుప్పిళ్లలోను బెట్టుకొనెనో యనునట్లు మూసికొనియున్న యాశిశుమృగుకరములు పద్మకుట్టములవలె జెన్నవహింప జయగోపాలుండాశాభంగమొంది జీవనోపాయా స్వేషణమునకు యత్నింపసాగెను. దైవానుగ్రహమున కలిపవచ్చుటచే భార్యాపుత్రాదులను అత్రవారింటదిగవిడిచి తానుక్కడే 'అస్సామ,, ను దేశమునకుఁబోయెను ఇదియే శశికళా జయగోపాలురకు మొదటి యెడబాపు.

## నాలుగవ ప్రకరణము.



చిరకాలమునకుఁ దనకుఁదమ్ముఁకుకలిగి పుట్టింటి వంశముభవిలో నిలుచుటకు వలనేర్పకుటచేతను, ఈశిశువుమూలమునఁ దనభతఁ దూర దేశమేగి యదివఱకెన్నడునుభవింపని వియోగపుబాధ కూర్చుటచేతను, శశికళకు మోకభేదములు సమానముగానుండెను. కానితెలివిగలదగుటచేఁ దనవిచారమును తల్లిగ్రహించి యెక్కడ చింతించునోయని భతఁ యెడబాపుచేగలుగుచింతను లోనగాగ్రొక్కి సోదరుఁడుపుట్టుటచేగలుగు తనసంతోషము కనుపర్చుచుండెను. ఇట్లుండఁగాఁ గాలవశమునఁదనకుమారుని ముద్దుముచ్చటలుతీరకయే తల్లిపరలోకమునకేగుట తటస్థమయ్యెను. నరుఁడొత ధైర్యశాలియైనను, భాగ్యవంతుఁడైనను, మఱియేమియైనను, తనకుండుసామర్థ్యము లెట్లుపయోగించినను, ఒక్కనిమిషమైనఁ దనయాయువు పొదుగించుకొనలేడుగదా? తల్లిమరణసమయమునఁ దనకుమారుని శశికళ చేతిలో నుంచి, "వీనిభారమునీది,, యని యప్పగించి మరణించెను. ఆశిశువు తల్లిబెలుంగని వాఁడుగనుక నానాటికి సహజముగు సనుభవజ్ఞానము వచ్చుచున్నకొలదిసోదరినే తల్లిగాభావించుదొడంగ



ను. అట్లేగదా, మాశృహీకశువులు తమ్ములబెంచినవారిపై మాతృప్రేమగలిగి యుండుట యీశ్వర్యముకాదు. ఈశువే తనభతృమాతదేశమువ్యోగమువలన పోవుటకుఁగారణభూతుడయినను, తల్లితనచేతిలోఁ బెట్టినదిగనుకను, తానుసంతానవతియై పిల్లలయందలిప్రేమచవిచూచియున్నదిగనుకను, ఆసోదరునిఁ గడుజాగ్రత్తతో బెంచుకొనుచుండెను. తల్లిమరణించినవార్త భర్తకు శకికళపంపించికాని యాతడు రాలేదు. కాళీప్రసన్నబాబు కుమారునియభివృద్ధి సంతోషదాయకమైనను, భార్యానియోగదుఃఖముచేఁగృహింపక తీరినదికాదు. చిరకాలము నడుకు మగబిడ్డకై వాచివాచి తువకులభిముచినను చేతులారా బెంచుటకుఁ దనభార్యకు ప్రాప్తములేకపోయినదనియు, పుత్రుని యభివృద్ధిచూచుకొని సంతోషమొందెను ప్రాప్తిలేకపోయినదనియుఁ దలంచుకొనియొక్కొక్కసారి కన్నులనీరు పెట్టుకొను చుండెడివాడు. ఎంతభాగ్యమున్నను, భార్యావియోగదుఃఖము భరింపరానిదేగదా? అందులో మాతృహీకశువును గాంచిన తండ్రికి గుండెలు బ్రద్దలగుటలో వింతలేదు. శిశువునానాటఁబెరిగి తప్పటడుగులు పెట్టుచుండెను. చిన్నచిన్నమాటలు పలుకనేర్చెను, సోదరిని “జీజీ” అని పిలుచు చుండెను. మఱియుకప్పుడు “జీజీమా,, యని పిలుచుచుండెడి వాడు. తంపిల్లలప్పటప్పట పోల్చుచున్నను శకికళి శిశుపక్షమవలంబించితంపిల్లలనే కూకలువేయుచుండెను. తల్లిలేనిపిల్లవాడుగనుక నాని నేరమంతగాఁ బరిగణింపకుండెను. ఏదేనితనుబంధారపు వస్తువున్నయెడల ముందుగాసోదరునికిఁబెట్టి యాపైని తనబిడ్డలకుఁ బెట్టుచుండెను. ఈరీతిగా బాలుడుతన యప్పగారిప్రేమను చూడగొనెను. ఈపిల్లవానికి రెండేండ్లువయసు వచ్చుసరికి పాపము కాళీప్రసన్నబాబుకుఁ దీరనిగొగమంకురించెను. భాగ్యవంతుడౌటచే ఘనవైద్యునిఁ జేరువనున్న పట్టణమునుండి రప్పించెనుకాని కాలమాసన్నమైనవానికి నొషధములేమిపని నేయగలవు? పుచ్చుకొన్న యాషధములదారివేటుగాను, రోగముతో

వజ్రేణుగాను ఉన్నది. తుదకుబ్రతుకునన్న యాసలేదని నైద్యుడు తెలుపగానే తనభర్తనుతక్షణమురమ్మని యొకతంతివార్తపంపింది. భార్యయిచ్చినతంతివాతకునుజూచి జయగోపాలబాబు వెంటనేతనయ్యద్యోగముమానుకొని యయోమార్గమున వచ్చెను. ఈడును రెండేడ్లలోను భార్యభర్తలకు సుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరుగకపోలేదు. భర్తపై మనసుపోయినపుడెల్ల దానూటట సెందుటకై యియుత్తరము లెంతేని సహాయపడినవి. భర్తరాగానే తమ్మునిజంకం బెట్టుకొని తక్కినతన సంతతిని వెంటబెట్టుకొని విచారవదనముతో భర్త కెదురేగిపది. ప్రియభర్త వచ్చినపు డిల్లాల్లా మర్యాద లొసరించునో యట్లుసేయుటలో శశికళ యణుమాత్రీము లోపముసేయలేదు. తండ్రికి వచ్చిపోయెడు ప్రాణములోనున్న మృతి తనమఃసువేమచున్నను భర్తయందలిప్రేమ మర్యాదలన్నియు జేయఁబురికొల్పెను. జయగోపాలబాబు భార్యాదిబంధుచయమునుజూచి యూటఱించి మామగానున్న గదిలోనికిఁబోయి చూచెను. కాళీప్రసన్న బాబున కప్పటికి స్మారకముతప్పిపోలేదు. “నాయనా! నాకు మామకు నీలమణిని నీయధీనముజేసితిని. తల్లియిదివఱకేవానిని శశికళ కప్పగించిరది నేనుసేవరము సేయుచున్నాను. కావున మీదంపతు లిరువురారాబాలుని నృద్ధిలోనికిఁదెచ్చుభారము వహింపుండ,, నికన్నీరుగార నప్పగించెను. ఆస్థితిలో జయగోపాలబాబు మాట పలుకక “చిత్తమ”ని నూత్రముపలికెను. తనయాస్థిలో మూడువంతులు తనపుత్రునకును నాల్గవవంతు శశికళకును జెందుచున్న మరణశాసనము వ్రాయించి యారాత్రియే కాళీప్రసన్న బాబు పరలోకమునకేగెను. ఊరిలోని వారందఱు ప్రతిగృహమున మరణముతటస్థించినట్లేప్పిరి. ఆమహాత్ముని సుగుణపుంజముల వేయి విధములఁ గొనియాడిరి. శనమువెంట నూరిలోని వారెల్లనేగిరి. గ్రామమున కంతకుఁ గాఢాంధకారము గగ్గిసెట్లయ్యెను. జయగోపాలునకుఁగూడ మఃసమాగలేదు. నీలమణిపై గర్భవ్యములిపి జయ

గోపాలుడే మామగారి యుత్తరక్రియలు జరిపెను. మొదటిసారి దుఃఖమును మఱువాటికిఁ దగ్గిపోవుట సహజముకావునఁ గాలక్రియమునదుఃఖము తగ్గుచుండెను.

## ఐదవ ప్రకరణము.



మామగారు గతించిన కొన్ని దినములవఱకు జయగోపాలుడొక రీతిగానుండెను. కానికాళీప్రసన్నుని దుఃఖమువెనుకపడి తగ్గుచుండగా నీలమణి పుట్టుటచేఁ దనకురావలసిన యంతయాస్తియుఁ బోయినదిగదా యనితలంచి యాబాలునసూయతతోఁ జూడ మొదలు పెట్టెను, నాటి నుండి శశికళకు, జిక్కుదశప్రారంభమైనది. జయగోపాలుఁడుతనమనసు లోనే నీలమణిపై దనకుండునసూయత నగఁగఁద్రొక్కియుండెను. తలిదండ్రులు గతించిన యానీలమణిపైఁ దనభర్తకా యచస్తలో నెంతప్రేమ యుండునో కనుఁగొనయత్నించి యొకనాఁడుభర్తాభోజన మైనపిడపసా విటిలోఁ గూర్చుండి తాంబూలచర్వణ మొనరించునపుడిది మంచినమయమని శశికళ తమ్మునినెత్తుకొని యాబాలుడాడుముద్దు పలుకులకునవ్వు చుభర్తాకడకువచ్చెను. నీలమణిసోదరీకంతముకొగలించియుండెను. భర్తాచెంతకువచ్చి తమ్మునిఁ బిలిచి “నీలమణి! నీబావగారికి నీవిద్యచూపించుమ,,నినవ్యచుబలికెను. దుష్టబుద్ధిగల బావగారిముఖమునుఁ జూడనిచ్చ గింపనట్లు నీలమణిముఖముటు తిప్పలేదు. ఐననుశశికళభర్తాకుమఱింతదగ్గరగాబోయి “బావగారియొకిలోఁ గూర్చుండుమ,,ని నీలమణిని బలవంతముగాఁదనకొని వదల్చి కూర్చుండజెట్టబోయెను. బాలుడేడ్వ మొదలు పెట్టెను. పైకిరల్లటిమసికుప్పవలెనుండి నిప్పురన్వితగులగానె భగ్గునమండి పోయిన తోపాకీమందువలెజయగోపాలునిమనసులో నదివఱకనియుండి

నయసూయతః నీలమణియొడిలోగూర్చుండగా, నింకకంఠీభూతముకాలే కపైకివచ్చెను. “ఈదుర్మార్గునిమూలముననాయాసలన్నియుఁ గూలిపోయినవ,, నిజయగోపాలుడుముఖము జేపురించుకొనిపలికె. శశిశకుగుండెలుకొట్టుకొనెను. నొటమాటరాలేదు. శరీరమువణక నారంభించెను. ఆలోచన వేయివిధముల పోయె. నీలమణిని భుజముపై వేసికొనెను. భతశామాసిన యసూయతచేనింక బాలునకెప్పుడయినహాని కలుగ నేమోయనిసందేహించెను నీలమణికిఁ దాముతప్ప మఱియాధారములేదని యెఱుంగును. భతశక్తిప్రము లేనప్పుడెంతకాలము వీనినిదాఁపగలననితలంచెను ఐననుదైర్యముతెచ్చుకొని భతశతో “మనముతప్ప నీలమణికి నాధారము లేదుగదా, వీడుబాలుడు. దైవము మనకీయవలయును గాని నీలమణిమూలమున మనకువచ్చెడి యాస్తిపోయినది గదాయనియెంచుటన్యాయమా? మీరుహాస్యమున కిట్లన్నారు కాఁబోలు,, నని మృదువుగాఁ బలికెను.

“ఛీ! ఛీ! ఎంతయాశాభంగమయినది. ఆకౌమారదశలో నీలమణిపుట్టకపోయినచో, వారి కేమిలోపమా? ఈ బాలుని మూలమున నేనిపుడు ద్యోగము సేయవలసివచ్చినది,,

“ఒకరియాస్తికి నాసింపక మీప్రజ్ఞమీదనేనమ్మి యాస్తి గడించుటవలన ఖ్యాతివచ్చునుగదా? ఈరీతిగా మీరలసహ్యముఁజూపినను, అనరానిమాటలాడినను మనకపఖ్యాతి రాఁగలదు,,

“అపఖ్యాతికి జంకువాడను కాను”

“మాతండ్రి నాలుగవ వంతుఁగి నాకిచ్చెనుకదా. అదిమీరుక్రమక్రమముగాన్యాయముగావృద్ధిచేసుకొనరాదా. నావంతుమీకొనంగదను,,

“నీవంతువలన రమారమి పదునైదువందల రూపాయలు వచ్చును. అంతామనకు రావలసినది పోయినది,,

“అదిగో, అట్టిమాట మనమనరాదు. మనమొకకోరిక కోరునపుడు

మనలగుఱించి యితరులగుఱికి కోరిన మనకెట్లుండునో యోచించిరే ని, యిట్లుమీరనరు,

“నాయెరుటనుండి పొమ్ము,”

శశికళ యింకేమియు వచింపలేదు. భతకసూయకలిగినది. ఈ బాలుడెట్లు బ్రతుకగలఁడు? ఆయనసాహసము కలవాఁడు. ఏమిసేయు నో మని తనసోదరుని వేయిగన్నులఁగనిపెట్టుచు తుణచైన నేమరక కా పాడు చుండెను.

నీలమణిదేనికైన నేడ్చినేని జయగోపాలుడెఱిలో విసుగుకొనుచుండెను. భతకకిష్టములేని పనియైనను నీలమణినిఁబెంచుటదప్పినదికాదు. ఒక్కొక్కనాఁడురాత్రి నీలమణి లేచి యేడ్వనారంభించెడివాఁడు వెంటనే తననిద్రచెడి పోవుచున్నదనిచీదరపడుచు జయగోపాలబాబెఱిలో కనరుచుండెను. వెంటనేశశికళలేచి చీకటియనిభయపడక యాబాలునిఁజంక బెట్టుకొని దొడ్డిలోనికిఁ గొంపోవుచు వానినొనాన్పుచుండెను. భార్య ఈ రీతిగాఁజేయుట జయగోపాలబాబునకిష్టములేదు. నీలమణియొదార్పుట కై భార్యయావలకుఁ బోయినపుడు చిన్నకుమారుని నిద్రనుండిలేపి యేడ్పించుచుండెను. బలవంతముగా భతకకుర్రవానినిలేపియేడ్పింపచొచ్చెనుగదామని మనుష్యభేదపడుచు వేగముగావచ్చి వానినిఁగూడఁజంక బెట్టుకొని దొడ్డిలోకేగుచుండెను. ఇంతలో మఱియొకపిల్లను లేపెడివాడు. ఆహా! అసూయయెంతపని సేయుచున్నది. ఈరీతిగాభార్యను హింసించుచున్నను శశికళశాంతముతో సహించియురకుండెను కాని భతకపైమనసులోనైన విసుగుకొనలేదు.

ఒకప్పుడు పిల్లలలో బిల్లలు పోట్లాడుచుండుట తటస్తపడనేని జయగోపాలుడు నీలమణినిఁ గొట్టుచుండెడివాడు. భతకరానపుడు శశికళనీలమణి పక్షమవలంబించి తనపిల్లలనే కూకలువేయు చుండెడిది. తల్లిలేని వాడుగనుక వానిపక్షమవలంబించినను, జయగోపాలునియొద్ద నీతిగ

చులుమాటి వీడ్లరి చేయరపుడు దెబ్బలు పడుచుండుట వింతలేదుగా ని యెవ్వరల్లరి చేసినను నీలమణికి దెబ్బలు తప్పకుండుట కడుశోచనీయము. నేరమునేర్చులేక పైగా విచారణలేక యూఱక నీలమణికి దెబ్బలు తగులు చుండుట వలన శశికళ హృదయమున నెంతయేని చింత పొందుచు యుండెను. “అది న్యాయము,, యని భతః నడుగక తప్పినది కాదు. “అల్లరికి మూలమువాడే కనుపడినచో తన్నవలసినదే,, యనిజయగోపాలుడు సత్కృత్యైకమిచ్చునపుడు శశికళకనులనీరు పెట్టుకొనిమాతాపితృలు గతించియుండువలనగా నీలమణి కిటువంటి యవధి తటస్థమైనవని చింతించుచుండెను. నిష్కారణముగా శిక్షనొంది బాలుడువెక్కి వెక్కి యేప్పునపుడు శశికళ వానినిఁ దనగదిలోనికిఁగొంపోయి యేడ్వననిరుతింకి గాని యాటవస్తువులను గాని యొరఁగియోదాదాన్పు కొనుచుండెను. ఈతీతిగా శశికళ నీలమణిని బ్రేమించినకొలది జయగోపాలునికు ససహ్యము నృద్ధియగుచుండెను, తుదకుశశికళపై జయగోపాల బాబునకిది వజ్రగుండెకు ప్రేమయంతయు నీలమణి మూలమున క్షీణింపఁదొడఁగెను. మనసులోఁగొఱ్ఱము పెరుగుచున్నభతఃకడ భార్యచూపెడుశాంతమంతయు వ్యర్థముకాజూచ్చెను.

## అటవ ప్రకరణము



ఈతీరున చిక్కులుగా కాళీవ్రసన్న బాబు కాలధర్మము నొందినతరువాత నాలుగేండ్లుజరుగుటచే నీలమణికాతేండ్లగలవు. సూర్యుడుధనుర్లగ్నమువిడచి మకరమందు ప్రవేశింపఁబోవునపుడు దక్షిణాహిందూదేశమందు గొప్పపండుగదినములు. ఆదినములలో గృహములను బాగుచేసికొనుట, పండుగ దినములలో వీధులలో చక్కనిముగ్గులు పెట్టుట, అ

త్రవారిండ్లనుండి యాడువారు తమ పట్టిండ్లను వచ్చుట, అట్లుగా నుంచి  
లుచుకొనివచ్చుట, వారికి శక్త్యనుసారముగా నూతనవస్త్రములిచ్చి గౌ  
రవించుట, మొదలగునవి యాపండుగ దినములలో జరుగును. అందు మొ  
దటి దినమునకు భోగిపండుగ యని పేరు. అనాడు మన ప్రాంతములందు  
జిన్నపిల్లలనలంకరించి యొక యాననముపై గ్రూపుండబెట్టి యాబాలు  
ని లేక బాలిక తలపై ఫలములును నాణెములనుకలిపి భోగిపండ్లు పోయును  
రు. ఆతరువాత బంగాళా దేశములో గ్రూడ నిట్లు సోదరులను సోదరిగౌర  
వించును. ఆయాచారానుసారముగాఁ గాస్తీకమాసమందు నీలమణికిత  
లంటి స్నానము చేయించి విలువగలవస్త్రముల బహుమతి నుపంగి కట్టి బె  
ట్టి ఫలములను నాణెములను పైనిబోసెను. ఈ కేళకను విభోకించుటకు  
శశికళయూరిలోని పుణ్యస్త్రీలను పేరంటమునకు నాహ్వానము చేసెను.  
కుమ్మరించిన ఫలములను నాణెములను వచ్చిన పేరంటాండ్రలోఁ గొంద  
ఱేఱుకొనిరి. ఆవచ్చినవారిలో తారకూడకలను. శశికళ వారిసంసఱినిను  
చితరీతి సుగంధద్రవ్యములు మొదలగునవియిచ్చి తాంబూలము లిచ్చు  
నపుడు, తార శశికళతో “రహస్యముగా నీలమణియూస్తి యపహరింపఁ  
దలంచి పైకినివీరీతిగా గౌరవముచూపుట వింతగానున్నద,, నిపలికెను. ఆ  
మాటకఱకయిన బాణమునాటిపట్లు శశికళకు తగిలి దేహమువణకనారం  
భించి నిశ్చేష్టయైరిలిచెను. కనులనీరు క్రమ్మగారంభించెను, హృదయము  
చలించెను. అంతయు విభోకించి తార “ఏమమ్మా శశికళగారూ? అట్లు  
చూచెదరేమి? మీదంపతులిరువురు నీలమణియూస్తి యపహరింపఁదలం  
చుటచేతనే దొరతనమువారికిఁ జెల్లించవలసిన పన్ను సకాలమునకుఁ జె  
ల్లింపక నిష్కారణముగా జప్తుచేయించి భూముల వేలము వేయించి నీ  
భర్తృసోదరునిపేర గొనుట యెవ్వకెఱుంగర,, ని పలికెను. ఆమాట శశ  
ికళ కెంతకఠినముగా నుండెనో చదువరుఱుఁహింప వలయును. అట్లుజరి  
గెనని శశికళయెఱుంగదు, కేవలమనృతమనినట్లేను. తనభర్తావ్యవహార

ముందు నీలమణికి నష్టమునే చూడని నమ్మకము. అందుచే “ఈయపని దబబ్బి నవారి నొంటింటి పులుపడవా? యనికోపముతోఁగి శివముగాఁబలికెను. శక్తికళ యాయంశమునుగూర్చి భతకనడుగ నువ్విట్లునుచుండెను. వచ్చిరవేరటాంకిఁబంపి భతకనుగాంచి సంగతినివేదించెను.

“నిజమైయుండును. మాసోదరుడంత నీతితప్పిరవాఁడు కాఁడు. తిరిగి మఘూమి మనకీయకపోడు. శిస్తుచ్చెల్లంప వలసినకాలము మించినపుడు దొంగతనమునా రూఱకుండురా?”

“మీరేల సకాలమునకుఁ జెల్లంపలేదు?

“నాకిదియే పనిమా?”

“మనలనమ్మకొనిన బాలునకు మోసమురాదా?”

“రానిమ్ము! నాకేమి?”

“న్యాయముకాదు! మీ సోదరునకిది యాయన వెచ్చఁజెట్టిన సొల్లిచ్చి భూములుతిరిగి నీలమణివీర వ్రాసించుచు. లేనియెడల మననుపకీర్తికాలగుచుము.

“వాడిప్పడిచ్చునా? ఇతరులకుఁబోవుటకంటె మనబంధువర్గములోని వాడనుభవింపజూచి మోసంపరాదా?”

“నాథా! మనభూముల నితరులకుఁబ్రసేసిన సహింతుమా?”

“ఇప్పుడు మించినదాని కేమిసేతుము?”

“ఆయన న్యాయముగా నీయనియెడల వ్యాజ్యమువేసి నీలమణి యాస్తినిబుచ్చుడు.

“నాసోదరునిపై వ్యాజ్యమువేయుట ధర్మమా? కాక మనమెల్లుఁగలు వంగలము? కర్వులుదండుగ.

శక్తికళ యింక మాటుపలకక తనగదిలోనికిఁబోయి యిట్లుచింతింపసాగెను. “నాభతక స్వాస్థ్యస్థిరత్వముని నిష్కారణము సోదరుని యాస్తిపాడుచేయు దుష్టవాడు. భతకడై నముగదాయని యాయనమార్గము



నేత్రోక్తిచయెడల నాతలిదండు లింతదానినిజేసి చేతులారనాకప్పుం చిన నొరెటుగని బాలుని ద్రోహముచేయవలసి నచ్చును. ఏమిచేయు నును? మగనియొక్క మీటునునా? యొక్కలకులొంగి సోదరుని పాపచే యునునా? హోదై నమా? నాకంతముయొడికిఁ దెచ్చితి? భర్తయుగా పైఁ బూర్వపుటనురాగముఁ జూపుచుండుటలేదు. నీలమణి దిక్కుమాలి నవాఁడు? నేనుసంతాననతిని, నీలమణికిఁ జేరవద్దోహము నన్నును నాపిల్లలనుఁజూకొనదా? భర్తతలంచినదానికి భిన్నముగా నడుతుంటినేని నదియునుహానికరమే? ఏమిచేయుదును? అయ్యయ్యో సాలునకుపడిసో నువేల రూప్యములువచ్చు భూమి నిష్కారణమునా క్రాంతమైనది. భర్తవ్యవహారము సరిగాజూడదు. నేనాఁడుదానను, కల్తరువారివద్దకు వెళ్లి చరిత్రాయంతయు నివేదింప నాకుఁధైర్యములేదు, కానిస్తుతయంభార్యవేరమెక లేఖవ్రాసెదను. అదిపనిసేయకుండునా? ఈమూస నచ్చెడి నెలలోభార్యభర్తలు వచ్చెదరని చెప్పుకొనుచున్నారు. ఈమానముగ డుచుటకింక రమారమియగువదిదినములున్నవి. కానిస్తు, ఈగ్రామము నకు వచ్చినతరువాత నధికారిభార్యను కలుసుకొనియెడ ననితలంచెను.

ఇట్లుండ మెకనాటిరాత్రి నీలమణికి జ్వరమువచ్చెను. పలనరింతలు, కనులవిప్పఁడు, చేయివేసిన చుట్టలి కాలుచున్నది. తెల్లవారినదాక శరీరమునిద్రలేదు. జయగోపాలుఁడుచూచి “యింక ఏమిచేయుట దుర్లభము, వెను, “వైద్యునకుఁగాని ముసకెల్లు తెలియును. వెంటనే వైద్యునిచిలుపుఁడు. ఈపాటియుపకారముసేయుఁడ,, ని భర్తాను వేడెను. ఏనైద్యుఁడునుబ్రతికింపవేడనిపలుకుచు నొక్కనికేకవేసికొనివచ్చెను. వైద్యుఁడు గోగినిపరీక్షించెను. జయగోపాలుఁడు “అయ్యా! ఇదిసాధ్యమా,, యని వైద్యుఁడనెను. వాఁడు “దుర్లభమనుకొనియెక. ఆకుర్రవానిబాధలుపెట్టినూగుమింగిజేయుటకంటె నింక నెఱుంగిగా జాననిచ్చుటమేల,, ని పలికెను. శరీర “యిదిసీర్పిటు పన్నినపన్నాగము, నై నమేయాధారము,

ని తలంచుకొని యూజకున్నది. యంచముపైనుండి చాపమీదకు బకుండు పట్టుదమని జయగోపాలుడు తలంచెను. శశికళ “అట్లునేయం దగదా కాలుసేతులు వెచ్చగానున్నవి. జ్వరము తీన్ముగానుండెనేకాని శ్వాస మొదలగు మరణాచిహ్నములు లేవు. భాగ్యసంపదలో జనియించిన కురివాని నిష్కారణముగా నేల భూశయనము సేసెదరు? వద్దవద్ద”ని బ్రతిమాటెను. ఇంతలో తెల్లనాటెను. నైమ్యుడు వెడలిపోయెను జ్వరమించు కత్గలేదు. ఆ నైమ్యుడు భతకచేసిన కుబ్జిలో కేరెనని యనుమానించి యాతనిమాత్రవేయలేదు. జయగోపాలబాబు నైమ్యుని దెచ్చునపుడు వార్షిక్షు సీలమణిని బంపెను మార్గము మాట్లాడిరి. శశికళ భతకపాదములపైబడి యిట్లుపలికె “సీలమణి జ్వరముతగ్గలేదు. పట్టణమునుండి యున్న నైమ్యుని రప్పింపుడు?

“ఆయువున్నచో నేమాత్రీయయినబనిసేయును. లేనపుడు పట్టణవాసియగు నైమ్యుడాయువు పోయగలడా? ఎక్కువ సొమ్ము పుచ్చుకొనక మానడు?

“నాకంఠెనైననిచ్చెద పిలుపింపుడు.

“యా నైమ్యునే మఱలబిలిచెదను?

“నద్దవద్దు వానిచేతగాదు.

రెండుజాములయినది శశికళ తమ్మునిగనిపెట్టి యుండెను. ఒక్క నీటిబాట్టుయక త్రాగలేదు విచారించుచుండెను. భార్యనుగాంచి “పట్టణమునకుఁబోయి నైమ్యునిదెచ్చెదన., ని జయగోపాలుఁడొక గుఱ్ఱపుబండినిగొట్టించుకొని వెళ్లెను. గంపెజానతో నైమ్యునిరాకనిరీక్షించియుండెను. సాయంత్రీ నైనది. చీకటి పడినది. జామురాత్రి యైనది. గడియారము తొన్నది కొట్టిది. ఇంతరాత్రియైన నికరాత్రేను. తనకు దోచిన ముదేదో వేయదు? నైమ్యుడు వచ్చు చుండెనేమోయని పలుమాటలు గుమ్మములోనికి వెళ్ళి చూచుచువెంటనే తమ్మునినద్దఱ వచ్చుచుం

డెను. భోజనము నేయలేను. ఇరుగుపొరుగు వారలుకచ్చి చూచి వెళ్ళి చూసిరి. రాత్రి తొమ్మిదిన్నర యగువప్పటికి గజ్జపు డెక్కలు చప్పును వివరడెను. శకికళకు నీలమణి గోగముపోయినంత యుత్సాహము కలిగెను. గదిలోనిదీపమును మఱిత యెగవన దోసెను. మర్యాదకు లోపములేకుండ నిలిచియుండి నైపుని రాకవేచియుండెను. బంకిగుప్పుముము దాగింది, బంకిలోనుండి దిగుచప్పును వివరడినది. ఆనిమిషము వేయేడ్లమైనను, శకికళతొంగిచూచెను. జయగోపాలుడు తనగదిలోనికి బోయెను. శకికళ తల్లడిల్లెను. జయ గోపాలుడు కొంత సేపటికి నీలమణి గదిలోనికివచ్చెను. దూరముగానిలిచి ఎట్లున్నది అని యడిగెను. “అట్లే యున్నది. దాహమారంభ మైనది. నైమృజేడి?,, “ఎట్టామారు లేదు,, శకికళకింక నెట్లుండును? భరణమోసముచేసెనని మఱితదృఢముగా నిశ్చయించెను. “నేనుతొందరయైన రాచకార్యము మీద దూరముగా బోవలయును. రెండు మూడు దినములలోవస్తును. మనయూరు నైద్యుడువచ్చి చూచుచుండును నేనుపైనముమానుటకువలనుపడదు,, అని జయగోపాలుడు పలికి వెంటనేబయలుదేరి వెడలిపోయెను.

## ఏడవ ప్రకరణము.



జౌరా! జయగోపాలా! ఎంతదోహము తలచితివి? తల్లిదండ్రులులేనిబాలుడు చావుబ్రతుకులమీదనుండగాబట్టణమునుండి నైద్యుని రప్పించుట యటుండఁ బైగానాడుదాని నింటఁ దిగవిడిచి పోయిరి కేగితివిగా? విన్నవారికే జయగోపాలునిచర్య బాగుగాలేదు. ఇంకశకికళ కెట్లుండునో వ్రాయఁబనిలేదు. తమ్ముడుజీవింపఁడినియు భరణకుదనపైనాగ్రహము కలిగెననియు తలంచుకొనినటుచుండును. ఎట్లోతెల్లచాటివది. సూర్యుడుదయించెను. స్థితిగతులన్నియు యోచింపఁ దొడఁగెను.

ఎన్ని చిక్కు-లు పడినను సరే తమ్ముని బ్రతికించుట యుక్త కార్యమని నిశ్చయించింది. వెంటనే సేవకునిని బిలిచి యొక పడవ వానిని రప్పించెను. కేపుని ర్యాయి చుకొని పడి వెంటనే తన పిల్లల నింటిలోనున్న సేవకులకప్పుగించి యిరుగు పొరుగువారలకు నప్పచెప్పి కొంచెము వయసు వచ్చిన పెద్దకుమార్తెకు ధైర్యము చెప్పి తన తమ్ముని వెంట బెట్టుకొని యాపడ వయస్కి పట్టణమున కేగెను. ఒక గౌరవనీయురాలింట బసదిగి యామె సేవకులచే వైద్యులకు వర్తమానమంపినది. వైద్యులు పట్టణముదేయించెను. నిర్మటి దిశమున గూడ నచ్చటనే యుండెను. జయగోపాలుడాయన కొఱకై రాలేదని తెలిపినది. భర్త-చేసిన మోసమునకై పొంచువంతకంటే దమ్ముని పై పడుచుగోపిక్కు-టమగుటచే వైద్యుని పాదములపై బడవేసెను. ఆతడు కోగినిని దానించి మూత్రాదుల పరీక్షించి యాపడ మొనఁగెను. రోగము మరుమరనారంభించెను మఱునాడే జయగోపాలుడు వచ్చెను.

భార్య పట్టణమునకు బోవుట విని సంతనే తాటికాయలంతటి గ్రుడ్లు పెట్టుకొని కంటబడినంత బ్రంగివేయునంతటి కోపము తెచ్చుకొని పడమట సచేయుచు మండ్రిపడి సేవకుని బిలిచి తక్షణమే యింటికి రమ్మనుమని భార్యకు వర్తమానము చేసెను. వైద్యులు మందీయనారంభించెను. గుణమిచ్చుచుండెను. మఱునాడే తీవ్రమైన వర్తమానము భర్తపంపిన సేవకునివలన సంగతి యెఱిగి “వచ్చుచున్నాను. ఇంకొక పూట తమ్ముని బ్రతుకు చూచి వచ్చెదన” నిబలికెను. “వెంటనే రాలేదు గనుక నిదిరెండవ వర్తమానము. ఇప్పుడు రాని యెడల నింక నెన్నడును నాయింటికి రాగూడద,, నికలితముగా వితర్కమానము చేసెను. ఎంతవగసాధించు చున్నవాడు భర్తకు నాగ్రహము వచ్చినదిగనుక నింకనేమైన సరే వెంటనే బయలుదేరి నిశ్చయించింది. ఇంతలో వైద్యులు వచ్చి సంగతి వినెను. ఈ యొక్కదినము నేను చెలెనేయుండవలెను. కావున నేను వెళ్లుటకు వల్లలేద” నివైద్యులు పలికెను. యేమైన సరేయని తమ్ముని రక్షించుటయే ముఖ్యమని తోడ్

చేను. జయగోపాలుఁ డస్తితొక్కినకోతియై యింట నుండెను. దూర గ్రామముందున్న కాశీపురము బాబు భూములన్నియు శ్రీరామపుర భూములను మేడయు జయగోపాలుని పేర దొరతనముచేత లెక్కలగోవాయఁబడినట్లుపట్టణములో దెలిసెను. నీలమణికి, బల్లికినను తలదాచుకొనుటకయినకొంపలేదు. ఆస్తియంతయు జయగోపాలుని వశమైవారిపేర లెక్కలగోవాయఁబడియుండె. డిపూటటికలెక్టరుగారి భార్యకన్యకము చేయనిశ్చయించినది. రాచకీయవ్యాపారములో దానెల్లప్రవేశింపగల నాయని చాపమావిడువీరుణితల్లడిల్ల సాగెను ఏమిచేయఁగలదు? తాను తమ్మునిరక్షించుట న్యాయమైనపనియని నమ్మకముకలిగిన నానీమణియగుటచే దానక్కడ నున్నపుడే యకస్మిన్ మైర యీరాచకార్యము న్యాయ మార్గమెట్లు దొక్కి-ంతునో యని చింతింపుచుండెను. తుదకుమఱురాడుకలెక్టరుగారి భార్యకడ కేగి వృత్తాంతమంతయునివేదించెను ఆయుద్యోగియుని భార్యయు జయగోపాలబాబు చర్యకన్యకతనకి శశికన్యాతికి వగచినీలమణికి గలిగిన యన్యాయమునకువినిపించి, తాఁదెలుపకు భర్తతో రాచకార్య విషయములగూర్చి ప్రసంగింపనిదయ్య సాహసించి భర్తతో నర్వము నివేదించి న్యాయముచేయుడని కోరెను.

ఆకలెక్టరు పదవియందున్న తారణిబాబుగారు భార్యనివేదించిన యంశమునుగూర్చి యోచించి చిరాకుపడి “శశికళ పరువుగల కుటుంబములోనిదయ్య నిట్లుభర్తపై సభియోగమునకు సిద్ధపడుట యాశ్చర్యముగానున్నద,, ని పలికి యంతతో నూఱకొనక తక్షణమే జయగోపాల బాబునకు సుత్తరమువ్రాసి యందులో “సీభాంగువెంటనే యింటికిఁగొనిపొమ్మ,,ని వ్రాసెను- జయగోపాలునకు తారణిబాబునకు వ్రాసినపాము. తారణిబాబు వ్రాసిన లేఖనందుకొని జయగోపాలుఁ డాగ్రహించి యొక పడవను గుదుర్చుకొని భార్యకడకేగి శశికళను నీలమణిని శ్రీరామపురమునకు గొనివచ్చెను- తానుజేసినమోక్షము బయలుపడెననియు,

భార్య తమ్మునిపక్ష మూనియున్నదనియు జయగోపాల బాబునకు సందేహము కలుగకపోలేదు-

'తమ్మునిపక్షము శకెకళ నహించుటలో న్యాయమున్నదని జయగోపాలుడు తలపకపోలేదు. ఈ భార్యాభతలకు రెండవసారి వియోగదశ వచ్చి తిరిగికలుసుకొనిరి. భార్యయవలంబించినపక్షము న్యాయ మయినదని యెఱింగినవాడయ్యు తనకువ్యతిరేకముగాఁ దిరిగివచ్చుచేత నీసారి వారియుగయుగము మనసులలో నాగ్రహముఁ బుట్టియున్నది కాన నీసారి నిష్కల్మషముగా సంసారముపడుచుటలేదు- భర్త సంతోషముందు శకెకళ నిర్లప్తతగానుండి భార్యయై భర్తకుజేయవలసినంత సంతోష నేయుచుండుటలో లోపమేమియులేదు- తమ్మునిపక్ష మూనినదని తప్ప నితరాంశములందును భార్యయందును లోపములేదని యీతఁడును నెఱుంగును- కంటిగతప్రాణుడై నీలమణి తిరిగి నిరామయుఁ డగుటకు జయగోపాలుడు వ్యసనపడకపోలేదు- ఆలో? ధనాశ యంత్రవిని చేయుచున్నది? అశయొక్కటి మనసులో జేరినయెడల ముండెడుపాలలో నెక్క- యుప్పు రాముపడి విరిగిపాతైనట్లును నుగునాసంపద యంతయుఁ జెడిపోవునుగదా- నీలమణితన మేనల్లుడిను, మేనగోడండ్రిను గలిసి యాడుకొనుచుసంతోషముతో నుండెనేగాని తనయాస్తికి సంభవించిన భంగపాటు నుఁగూర్చి యిసుమంతయు నెఱుంగఁడయ్యె-

## ఎనిమిదవ ప్రకరణము.



తానీ బాబునకు సాగవలసముకలిగి దేవీ ప్రసన్న బాబు కలెక్టరుగా నియమింపఁ బడెనని వార్తచురమ్యయ్యెను, తానీ బాబు బదలాయించఁబడెను యిట్లుగానే జయగోపాల బాబు దిగులాండనారంభించెను. తానుజే

సినపని యెచ్చటవెల్లడియగునోయనియే క్రొత్తగావచ్చిన కలెక్టరుమో సమెటింగి తిరిగిసీలమణిపేర లెక్కలలో వ్రాయునేమోయనియు దయ పడుచుండెను. ఆస్తిపోయినమాట యటుండు తాను లంచమిచ్చి వెనుకటి కాగితములాయా యుద్యోగీయులచే దిద్దించిన యంశమువెల్లడియయ్యేనేనిఁ దననడతకు భంగముకలిగి కారాగృహవాసము పొందించునేమోయని విచారించుచుండెను. జయగోపాలుఁడంత యన్యాయము చేసినను ప్రజలలో నెవ్వఁడును ఆయన్యాయమునుఁగూర్చి యధికారులకుఁ దెల్పుసాహసించడని జయగోపాలునకు నమ్మకముకలదు. క్రొత్తగా వచ్చిన కలెక్టరు శశికళకుఁ దల్లివైపు బంధువుఁడు. శశికళపదియేండ్ల యీడుగలకన్యమైయున్న పుత్రకసారి తనబంధువురాలయిన విభావతినిఁ జూచుటకువచ్చెను. బంధుత్వము తెలిసికొని వరసకు “అన్న, యగుటచే నెంతో ప్రేమతో, “అన్నయ్యా, యని శశికళ దేవీప్రసన్నబాబునుఁ బిలుచుచుండెను- ఆతఁడును మిక్కిలిప్రేమతో శశికళనునాదరించుచు బదిదినములుండెను- మఱికొంతకాలమునకు శశికళకు వివాహమై సంతాన వత్తియైనతరువాత దేవీప్రసన్నబాబు కలెక్టరుపదవికే వచ్చెనని తల్లియగు విభావతిపేర వచ్చినబాబును శశికళయఁజూచి చిన్నతనమందుఁ దన్నునాదరించిననాడనియెఱింగెను- ఈబంధుత్వము జయగోపాలబాబు కిందిత్తు నెఱుంగడు- తనబంధువుఁడయ్యాభాగమునకుకలెక్టరుగావచ్చెనని శశికళయెఱింగి యింకఁదనతమ్మనకు న్యాయము కలుగునని గంపెడనెతో నువ్విఘ్నపడుచుండెను. ఈబంధుత్వము భతఁకుఁదెల్పలేదు-

శశికళ సాహసీకురాలనియు, తమ్మునిపక్షమూనియుండుటచే దేవీప్రసన్నబాబునకు భార్యాధారముఁజెప్పింపక పోదనియు, అందుచేఁ దనకవమానము రాఁగలదనియు వేయివిధముల యోచించుచుండెను- ధనాశకలిగినతరువాత నెంతదారుణకార్యములనైనఁ జేయసాహసము కలిగించును- సీలమణినిఁజంపినయెడల నింకఁదనభార్య తనకు వ్యతిరేకముగా బని

నేయదని నిశ్చయించెను - కాని తన ప్రయత్నము నెన్ననను నానమాత్రము జయగోపాల బాబునకు లేదు - తాను బాబు వ్రాసిన జాబుపైని పట్టణమునుండి తన్నును తనసోదరుని తీసుకొనివచ్చి నష్టపరిచి తనకుగాని తనసోదరునకుగాని మరణము తన భవ్యచేతిలో నున్నదని శశికళనమ్మెను - శశికళ ధైర్యమేమోగాని యాజంకు కొంత యైదున లేనట్లు చరియించుచు నాడు పిల్లల తపిల్లలను గండుహరింపకుండ వేయిగన్నుల జూచునట్లు శశికళ తమ్ముని గనిపెట్టుచుండెను - అందుచే నర్ధరాత్రీమునందయిన జయగోపాలుడు నీలమణిని గడతేర్చి లేకపోయెను - శశికళ నిద్రమాని నదనే నమ్మవచ్చును. ఈమెకు నిద్రాదేవి లొంగి నట్లు తోచుచున్నది. భారత విహారార్థము వెడలునపుడు నిద్రించును - జయగోపాలుడు డింటికిరాకమునుపే మెలుకొనును - ఆహా! తమ్ముని నిమిత్తమాయిత్యంబున తన శ్రమ పడుచున్నది! ఒకనాడు మధ్యాహ్నము జయగోపాలుడు నునిద్రించి లేచి భార్యయందొచ్చు విషయము సమలుచు సల్లాపముగా నీక్రింది ప్రసంగము గావించెను -

“పాపము నీకు మరణము దాపైనది”

“(నిగులుపడి) ఈ జ్యోతిషమెప్పుడు నేర్చితిరి?”

“నాకు తెలియును. నీకు నాచేతిలోనే మరణము?”

“ఆహా! ఎంత ధన్యురాలను! దైవమగు భారత యీ పాడు శరీరము విడుదల నేయనపుడు సంతోషింపని సతియుండునా?”

“అవును నీ తమ్ముని గతియేమి?”

“నా పిల్లల కేమిగతియో నా తమ్మునికి గూడఁచదియేగతి. అందఱును మరేదెక్క?”

“నన్ను నీ తమ్ముని నాచేతిలో విడిచెదవా?”

“విడుతును?”

“నీ ప్రజ్ఞనింపవే! ఎట్లు విడుతువు?”



“నాహ్యవయము మీలోనఁజేరునుఁ అపుడునాతముని కేమి భయము?

ఇంతిగా నల్లాపము ముగిసినతరువాత విహారాస్థము జయ గోపా  
లుండేగను. శశిశ యీనల్లాపము విసోదాస్థముగా నెంచక తన్నుజుపు  
టకేనిశ్చయించు కొనెనని తలంచెను. మత్సరగ్రస్తృడగుటచే దనమర  
ణానంతరము నీలమణినిగూడ సంతమొందింపక పోడని నిశ్చయించెను.  
కావున నీకార్యము మిగులకమునుపే నీలమణిని దేవీప్రసన్న బాబుకై న  
శిముచేసిన యుక్తముగనుండునని భావించెను. ఈర్ష్య దినములింత యల  
జక్షితోగనుపుచున్న నమయముతట్టమగునపుడెల్ల భతకు సాను నా  
క్యములతో హితబోధనేయుచున్న పుడు భార్య పలికినదానికి నూఱుర  
లుకలేక తరువాత వెనుకటి మత్సరమువయింప నీలమణిపై సమూయా  
గ్రస్తృడగుచుండెను. తనన్నేహితుని కడకుఁబోయి కొత్తగాచ్చియ  
దోర్నీయునిచే దనకట్టిచిక్కుగలుగునొ దానిని దివ్యుఁడని పూర్వ  
మేదియో యాచించుకొనుచుండెను. జయగోపా లునకు యోవనతోను  
శశిశ మనోవ్యభతోను కొన్ని దినములు గడచెనుగాని, భార్యచుం  
పుదమన్న యుద్దేశము గలిగినను దూరమాలోచించి వెంటనే యాపని ని  
ర్వహింపక యూజకుండెను. దేవీప్రసన్న బాబు శ్రీరామపురములో బస  
చెయుమరన్న దినము మార్చబడెనని తెలిసి, శశిశ మతీతదంతింపఁజూ  
చెను. దైవమే శరణమని నట్లు కాలముగడుపుచుండెను.

## తొమ్మిదవ ప్రకరణము.



జయగోపాలబాబు తనమిత్రుని యింటంజరుగు నెకశుభకార్య  
మునకై యీహాస్థమురాఁగా మిత్రుఁడున్న యూరునకుఁబోయె. భార్య  
తో దానెన్నటి కేగునొ చెప్పక పరిచారికునితో మాత్రము చెప్పిపోయె

ను. శశికళ తనకు సంభవించిన తొలిచిక్కునకేమి చేయుటకును దోషకు  
 న్నది. కన్యకామూహింపలేక పాపమాశశికళ తాను మరణమొంది నీల  
 మణితల్లిజనించుచుండిన నెంతోబాగుగా నుండియుండునని తలంచు కొ  
 నియుండెను. ఒకనాటిరాత్రి తనసోదరుడు తనబిడ్డలు నిద్రించినతరువా  
 త తనస్థితి జ్ఞప్తికిరాగా నెంతోయోచించుచు నెంతకునివ్రోలేదు. కోడి  
 కూతవేళనిట్లుబట్టచే మఱుఖాడు సరిపైనువేళకులేవలేదు. నాడుకొం  
 చము వ్రొక్కికొనెను. కన్నులెఱ్ఱ బాటియున్నవి. నీరసముగానుండెను.  
 ముఖమందు వికారము లేదు. దొడ్లలోనియరుగుపైఁ గూర్చుండి దంతభా  
 వనము చేసికొనుచుండ నొకపరిజనుడువచ్చి వీధి తమపు. కొక యచ్చు  
 కాకితమంటింపఁబడియున్నదనిచెప్పెను. దానినిదక్షిణ జాగ్రత్తగానూడ  
 దీసి తెచ్చుని వాని కాట్లాపింప వాడెట్లొసరించెను. అదిహూణభాషలో ను  
 న్ను రెండుకవితలు. శశికళ హూణభాషలో పరిక్షనేదియునీయలేదు. కా  
 నియున్నటివ్రాసేత యాతరగతిలోజదువుచున్నమన బాలురకుండునంతటి  
 హూణభాషాపరిచయమామెకుఁగలదు. అమెయూప్రకటనఁ జదువుకొనె  
 ను. అంతలిసారాంశ మేమనఁగా:- పదిలక్షలరూపాయల విలువకుమించిన  
 రెండుగానిములు, మూడుదివ్యసౌధములు, కొంతనగరము, నాలుగుగు  
 ఱ్ఱములుబండ్లు, ఒకవనుగులాటరీవేయఁబడుననియు, చీటికి రు 100లువి  
 లునయనియు, లాటరీ నిఁగలుపున్దియదినము నాటికి మూడుదినము  
 లుండెననియు చెలియుచున్నది. ఆప్రకటనమీఁద నెకప్రక్కను సిరాతో  
 “దీనిదీటులమ్ము వాడు శ్రీరామపుర పాంథ శాలలో నాడుపదిగంటల  
 వఱకుమాత్రమిండుననియుకొనఁదలంచువాడుకొనవచ్చుననియు వ్రాయ  
 బడియున్నది. శశికళ మాప్రకటన చదువునపుడు” లాటరీ, యనుచూటలు  
 విసంబంధముచేయఁగలదును, “పురములోనిగొండ్లలుసంఘములుగాఁజేరి  
 తలఁచుకొని పది రైలువంతెను నిర్మింపఁజేసి పదివీళ్లునుకొన్నార” నివన్న  
 వింటెను. శశికళ చచ్చుచచ్చున ముఖమార్జునచేసి యచ్చముకడకేగి బాట్టధ

రించి తనగదిలోనికి నేగి యొకసోఫాపై గూర్చుండి యిట్లుయోచింపఁదొడఁగెను. “నాతమ్ముని పేరుతో నొకచీటికొందునా? తల్లిదండ్రులయొద్దనుంచి బొంతుటకేమరదృష్టవంతుడగు వీనికియొస్తే వచ్చునా? ఇదివట్టిభ్రమ. నూరు రూపాయలెందుకు నిష్కారణము వ్యయపఱుప వలెను? నామనోవ్యధనుఁగాంచి దైవము వానియందుండి యీవాతఁనాచెవినివేసెనేమో. ఏమోవానియదృష్టమెట్లున్నదో, వరేంద్రసేనుగారిట్లే లాటరీవలనమహాధనిఁడయ్యెగదా. కావున నొకచీటికొనెదను. దైవానుగ్రహముగలిగి లాటరీ నూనీలమణిపేర గెలిచెనా? నాభతఁకునాకు నిక వివాదలుండవు. నాభర్తపేర చీటికొందునా? ఒకవేళ గెలిచినచో నాయనయొద్దనునీలమణిచ్చునా? గెలిచితమన్నంతోపముచే వానితండ్రియొద్దనునికిచ్చునేమో. ఈ యిద్దఱిలో నెవ్వరదృష్టవంతుఁడో, పోనీ యిద్దఱిపేర చెఱియొక చీటి కొనినచో బాగుగనుండును. అట్లేచేసెదనని యోచించి పరిజనునిపిలిచి పాంథశాలలోఁ జీట్లమ్మువానికడకేగి రెండుచీట్లుకొనుమని రు 200 లు ఇచ్చి యొకకాగితముపై చీటీలలోనుండవలసిన పేర్లను వ్రాసియిచ్చెను. అప్పటికి 9 న్నర గంటలయినది. పరిజనుడు సత్వరతముగాఁబోయి రెండు చీట్లమ్ముని వేడగా సొమ్ముగైకొని చీట్లలోపేర్లు వ్రాసి చించియిచ్చెను. వాడును వెంటనేవచ్చి యీచీట్లుశశికళకీయగా నామెదాచెను. రెండు దినములవఱకు నీమెయెంతోఁ బరితాప మొందుచుండెను. ఒకజీటియైన గెలిచినయెడలఁ దనమనోవ్యధ దీటునని పుట్టెఁజానపడియుండెను. ఇంకరేపు చీట్లుపట్టణమున గలిపెదరనఁగా, నీలమణితెల తెల వారుచుండఁగా లేచి జీజీ యనియేడ్వదొంగంగెను. శశికళ లేచి “యేమిబాబూ. భయములేదు, నేనిక్కడనేయుంటిని. ఎందుకమ్మా యేడ్చెదవు. ఏడవకమ్మ, నిద్రగఱగాఁదీసెను. నీలమణి “జీజీ. పొడుగైనరెండుదంతముల గల పెద్దయేనుఁగుమీఁద చక్కని తెల్లని జలతారుబట్టలువేసి దానిమీఁద, బంగారపు మాదావేసి యందులోనన్నుఁ గూర్చుండఁజెప్పి

యూరేగించినారు. ఇప్పుడులేదేమీ: ఆయేనుగేదీ,, యనియడిగెను.

శశికళ— “నాయనా! ఎప్పుడెక్కినావు?

నీలమణి— “ఇప్పుడే,, ఈలాగునవచ్చినది.,,

శశికళ— తండ్రి. నీవుకలగంటివి. అదినిజమయి: మేరుగుకాదు. మనము కొనుక్కుందములే.,,

“వీనికల శుభసూచకముగానున్నది. లాటరీగెల్పునేమో దైవమువా నినుందున్నాడు,, అనిమనసులో: దలంచి వానినితంతో పూర్వలతో బలొనికి: దీసికొనివచ్చెను. నీలమణి “జీజీ. ఈపువ్వులేముకదండగా! గుచ్చినామెడలోవేసినారు,,నిచెప్పెను. సోదరిసంతసించి ఓనికెంతో యద్భుతముపట్టనున్నదనినిశ్చయించికొనెను. మఱిముకగంటకు జయగోపాలబాబుచచ్చెను. మధ్యాహ్నము విడియము సమలుచున్నపుడు నీలమణిస్వస్థుడౌతాతము వినిపించెను.

జయ—వానినుక పందినెక్కమన లేకపోయితివా?

శశి—దేవా? మీరట్లు బాలునిపైససూయఁ జూపఁడగునా! వానియద్భుతమెట్లున్నదో. ఏనుగునేయెక్కు నేమో;

జయ—సందేహమేమి? దానికేమిలోషము?

శశి—మంచికల. తెల్లవారుచుండఁగా వచ్చినది కావునత్వరలోనే వానికి

జయ—నమ్మియుండుము. (మేలు కలుగునని తోచును

ఇట్లుమాట్లాడుచున్న సమయములో వీధిగుమ్మములో “జయగోపాల

బాబుగారూ,, అనిరెండుకేకలు వినిపించినవి. “ఎవ్వరువార,,ని జయగో.

పాలుఁడు పడివడిగా వీధిగుమ్మములోనికి వచ్చెనుగాని మెడలోడవాలుబి

ళ్ళగలిగిన బంట్లోతును గాంచగానే వానిప్రాణములెగిరి పోయినవి మొ

గముపై కత్తివేసిననెత్తురు లేనట్లు తెల్లబడెను. కాళ్లువణకనారంభించెను

“మహారాజ్ హుకుమ్,, అనిఘటాక పెద్దయుత్తరమిచ్చెను. పైపేరు

చూచి కలెక్టరు వారియొద్దనుండి వచ్చినట్లుగ్రహించి చేయివడికుచుండఁ

గా నుంటి పొడముతో మైకాకితముచిట్టిచి లోననున్న యుక్తరము వెలికి దీసికనులు మిక్కిలి గొలువ నెట్ట కేలకుఁ జదివి ధైర్యము తెచ్చుకొని సరే యని చెప్పి భటుని. పంపి వేసి లోనికివచ్చి పరిజనుని బిలిచి “రేపు తెల్లవా రుసరికి గుఱ్ఱ పుబంధిసిద్ధము చేయును నిగుఱ్ఱపు వానితోఁ జెన్నను వెనుక నుండి టిరాల్లి శ మని చుచువును శశికళ భతతో “ఏమి తుని నుండును. కాని ముసకుఁ బోవుచుంటి నో ఎడ బావురకల వాటులేమి మీర కు వెళ్ళును. నిని మిషములు యుగక్రమములై యుండును. తిరిగియెన్న నుండును నీము దుర్గని పలికెను. జయగోపాలుఁ డేశశనుండెనాగాని నీ పదార్థమునిధి కా ర్యములఁ గాంచుటకుఁ గాదు. రేపుపదిగంటలకు పట్టణములో గొప్ప లాబు రీజగురులు, దానికి ముప్పదిమంది సభికుల విర్రు యించిరి. అందులో నేనొ కడను. పెద్దకలెక్టరు గార గ్రాసనాధి పతుల, ని చెప్పెను. ఆలాట రీలో మీరొక చీటినిఁ గొంటిరా? యని శశికళ యడిగెను.

జయగోపాలుఁడు— లేదు. నీతమ్ముని పేర నొక చీటి కొనక పోతివా? అప్పు డ్దనంతుఁడేమో.

శశి— వానికంతయద్దపముపట్టువా? మీరింతవఱకు దీనిఁ గూర్చి యెఱుఁ గరా; ఎఱిగి యిష్టములేక చీటిఁ గొనలేదా:

జయ— ఎఱిగెనును. కాని వానియందంత నమ్మకములేక కొనలేదు.

శశి— గొనివచ్చిన తెలియును కాని యాటకున్న నెట్లు తెలియగలదు.

జయ— నిజమే కాని యిష్టముమించినదానికి వగవేల?

ఇటులు మాటలాడుకొని నిద్రించిరి. మఱునాఁడు తెల్లవారగానే గు ఱ్ఱపుబండి యొక్కి పట్టణమునకుఁ బోయెను. పదిగంటలవఱక కాకమును పే యీ లాటరీకులు ప నిల్లయించిన మైదానముపై వేయబడిన బహువి శాలమగు పండిటిలో వేలకొలది జనులు నిండియుండిరి. ఆ పండిటిలో నొ కసర్వజన గోచరానుకూల ఫలమందెత్తుగా నొక వేదిక నిర్మింపఁబడి దాని పై ముప్పది కుర్చీలు వేయబడియున్నవి. మధ్యనున్న పెద్ద కుర్చీకి నెదురుగా

మొకయత్రిమచుక్కబడియున్నది. పదిగంటలగు సరికి పెద్ద కలెక్టరుగారు డిప్యూటీ కలెక్టరు దేవులపన్న బాబుగారును దయచేసిరి. జయగోపాలుఁ డొకవిమర్శకుఁడగుటచే నాతఁడును పైకెక్కికూర్చుండెను. చీట్లుసరిచూచి మాయాత్రీములోఁబోసిరి. లాటరీవేయబడు సౌధములపట్టములును, నాలుగు గుట్టములును, బండును. ఏనుఁగయు, నీనభాస్థలికి వెనుకనిలచి యున్నవి. సగటుసొమ్ము బాలిసరిచుటలోఁ బోయఁబడి సంచులకుప్పవేదిక పైయత్రిమువగ్గఱ నుంచఁబడినది. రెండుగంటల కాలముగుసరికి కలెక్టరుగారు హూఁబాషతో లాటరీకలుపఁబడునని చెప్పెను. పెద్దగంట చప్పుచుచేయఁబడినది యత్రిము లిప్పునారంభించిరి. మారుపేర్లు వచ్చిన వికాని యు దెవ్వరును గెలువలేదు. 101 వేరు జయగోపాల బాబు శ్రీరామపురమని వచ్చినదికాని లాటరీగెలువలేదు. మఱి 98 చీట్లు వచ్చిన వికాని వారి కాశా భంగమైచది. 200 చీటి సోదరి శశికళ వత్సములోనున్న (మైనను) బాలుఁడు నీలమణి శ్రీరామ పురమని వేరువచ్చినది. లాటరీ గెలుపుచీటి వచ్చినది. దొరగారు గంటమోగించిరి. జనులందఱుగొల్లుమని చెప్తుచిట్లులుపడుచట్లు చప్పట్లుగొట్టిరి. ఏనుగు తరకింక నధిపతి యేర్పడవనికాబోలుఁజేయఁకరించెను. గుట్టములుగెలుపున కానందించునట్లుసకిలించెను. ఒక్కయరగుటకు గంవరగోళముకొంతతగ్గెను. సభవారి సందడిని చల్లార్చుటకు రక్షకబటులును, వారియధిపతులును ఎంతోశ్రమపడిరి. కొంతసేపటికి సభాస్థలములో సందడిశాంతిపఁగాఁ గలెక్టరు వారులేచి యీ బాలునెవ్వరయినా నెఱుఁగుదురా? యనియడిగిరి. జయగోపాలుఁడులేచి "ఆ బాలుఁడు నాభావముటది. శ్రీరామపురములోనుండెను"ని విన్నవించెను.

కలె:—ఆ బాలుని తండ్రి బేరేమి?

జయ:—కాళీవ్రసన్న బాబు.

కలె:—ఓ హూ! నేనాయన నెఱుఁగుదును. ఆయనకు గొప్పతనము సియుం

డవలెను. జాగ్రత్తగా నున్నదా?

జయ:— ఇంచుమించుగా సంతయుఁబోయినది.

కలె:— ఏమయినది. ఇప్పుడా భూమి యెప్పురివశములో నున్నవి.

జయ:— (వదకుచు) నావశములో నున్నవి.

కలె:— నీవశములోనుండఁగా నెట్లుపోయినవి?

జయ:— హక్కునాదైరది. దానికి కాశీప్రపన్న బాబుగారి వీలుకొంతయూ  
భారము.

కలె:— దేవీప్రసన్న బాబుగారూ? గొప్పయ్యాస్త్రగునుక రాజకుమార రక్ష  
ణసంఘమువారి యాధీనములోనుంచి బాలునకు వయసు వచ్చునట  
కు గాపాడవలయును ఈసామ్య ధనాగారమునకుఁ బంపుము జయ  
గోపాలబాబుగారి నిపుడువిడువక మీతోనుంచుకొని రేటికినము  
న శ్రీరామపురమేగి యాబాలుని నేనుగూడఁ గూర్చుండఁజెట్టియు  
త్సవముతో రప్పింపుము. ఆబాలుని దివ్యభవనములలో నొకదాని  
యందుఁ బ్రవేశపెట్టుడు. దానినినేడే బాగుచేయించి యలంకార  
ముసేయింప జరపదాధికారికి వతఃమానము చేయుడు. ఈయుత్స  
వమునకు వేయిరూపాయలు వ్యయపఱుపరనుమతించితిని. కాశీప్రస  
న్న బాబుగారి యాస్త్ర జయగోపాలున కెట్లు వచ్చినదో కనుంగొని  
యందు మోసమున్న యెడల విచారణచేసి మీ యభిప్రాయముతో  
నాకు జాబువ్రాయుడు.

దేవీవీరన్న బాబు చిత్తమనెను. రక్షకభటసహాయముచే నగడు  
లోరు 1000 గాక మిగిలినది ధనాగారమునకుఁ బంపఁబడెను. ఆరాత్రి  
యే యొకసాధమును శృంగారింపదొరకొనిరి. నీలమణికిగలిగిన యదృష్ట  
మునకు జనులుమిగులగొనియాడిరి. ఈచర్యనుగాంచి తారభర్త పరుగు  
పరుగున శ్రీరామపురముచేరి భార్యతోఁజెప్పెను. తార యతిత్వరితము  
గా శకికశక్తుగాంచి మీతమ్ముడు లాటరీగెలిచినాడట యనిచెప్పెను. ఆ

నాళక చెనిని బడగానే చేతిలోని గ్రంథము విడిచి కొంత సేపటివఱకు లోనగలిగిన సంతోషముతో గొంతయైన బైటకు దెలుప లేనంతవఱకు నిశ్చేష్టయై చిత్తశుభ్రుగా నిబొమ్మరలై తప్పవాలకయుండి మఱికొంత సేపటిగో నూపిరివిడిచి చేపవనున్న నీలమణిని గొగలించి కన్నులనీరు పెట్టుకొనెను.

తార:- శశికళా! నీశాంతము నీనేర్పు. నీతమ్ముని బెంచిన మార్గము వేయి మోళ్ల బొగడదగినది.

శశి:- తారా! నామనీవు చెప్పినప్పటినుండియు నాతమ్ముని బెంచుటలో నెంతయపకీర్తి పశితి నొయని చింతించితిని.

తార:- నివుగనుక నిట్లు భరించితివి కాని మఱియెవ్వరి తరముకాదు. నీ భర్తాదారుణము చేసినను నీతమ్ముని గాపాడితివి. నీలమణి లాటరీ గెలుచుట నీసతీత్వము నీన్యాయచర్తనము నీశాంతముచూచి భగవంతుడు నీయందనుగ్రహించుటచేతనే జరిగినదిగాని కేవలమాతని సుకృతముకాదు.

శశి:- నాభర్తాగారి పేర నొక చీటి వేసితిని.

తార:- అది పోయినదట. ఆయన గెలిచినచో నీకు ముఱిత దుఖము వచ్చియుండును.

శశి:- సీవెట్టి నానా? నాభర్తాగెలిచిన నాకెంతో సంతోషమే, ఆయన యుష్పాదిగోవును. ఆయన యెటుగకుండ చీటి వేసినపుడాయన గలది లేని దత్తంతోషముగో నాతండ్రియాస్తి నాతమ్మున కిచ్చి నామీద నెంతో ప్రేమ చూపకుండురా?

తార:- ఇప్పుడయిన నేమి. నీతమ్ముని గొప్పయాస్తి సంపాదించితివి. నీ భర్తకు నీతండ్రియాస్తి దక్కినది. ఏమయినను నీవుగొప్ప యిల్లాలవు. మగడన్ని విధముల నీయంతసూయతఁజూపినను శాంతముతో న్యాయమని నీవు చేపట్టిన కార్యము నిగ్రహించితివి. అస్తిని దొరతరమునా



ఈ బాలునకు యుక్తవయసు వచ్చునీటకు బాలింతురట.

శశి:—ఇంక నాభారము తీరినది.

ఇటుల మాటలాడి తారవెడలిపోయెను. శశికళ కారాత్రి నిద్దుర పట్టలేదు.

## పదివ ప్రకరణము.



సాధారణముగా చాత్రి నాలుగుజాములయినను శశికళకుండి సత్యముకాదను కొనుసంతటి యాత్రితకలిగెను కోడికూతవిసంబడెను వెంటనే దంత ధావనముచేసి పరిజనులలేపి తనసాధ మలంకరింప నియమించెను. తనపిల్లలను నీలమణిని స్నానములుచేయించి త్వరితముగాఁ దలల నారఁజెట్టి యుదితరీతివారి నందరి నలంకరించెను. నీలమణిలాటరీ గెలిచి సవాతఁ రాత్రియే గ్రామముంతకుఁ దెలిసినదిగనుక నూరిలోనివారుకాకులుకూయ దొఱకొన్నదిమొదలు శశికళమేడకువచ్చి యెవ్వరికిఁదోచిన రీతినివారు గృహలంకారమునకుఁ దోడ్పడుటచే నెవ్వరుపరిజనులో నెవ్వరితరులోఁ బోల్పశక్యము కాకుండెను. ఇంతలోఁ బట్టణమునుండి బయలుదేరినవారిలోఁ గొందఱు హుటాహుటిపడకల శ్రీరామపురమునుఁ జేరి కలెక్టరువారు పచ్చుచున్నారని తెలిపిరి. పొరులెల్ల కాళీప్రసన్న బాబుగారిపై దమకుండు ప్రేమాతిశయము వెల్లడి యగునట్లు, ప్రతిమనుష్యుఁడును తానే లాటరీ గెలిచినంత సంతసముఁబొందుచుఁ దమగృహంబులఁ దగినరీతి నలంకరించుటయేకాక గ్రామమును వీధులను జెండాలతోను తోరణములతోను కనులపండువుగా నలంకరింపదొడంగిరి. జయగోపాలుఁడు నీలమణియూఁక సపహరించి, విధము నేడు బయటపడితయనకుఁ జక్కగలు గఁబోవుచున్నది కావున శశికళ దానికిఁ జింతించు

నా తమ్మునకు మేలుకలిగినది కొవ్వన సంతసించునా చూడ వలయున్నదని పాపలుతలంచిరి. కొందఱు జయగోపాలునకుఁ గారాగ్రహవాసముతప్పదనిరి. శశిశత్రుష్పించునుని కొందఱొచ్చిరి? వాదప్రతివాదములు జరుగుచుండెను. పదిగంటలగుసరికి ముందుగా గొందఱు రక్షకభటులునవారి యధిపతియు సచ్చిరి వారివెనుక వందలకొలది, జనులు వచ్చుచుండిరి. గుఱ్ఱములబండ్లలో నుద్యోగీయులు కూరిచుండి వచ్చుచుండిరి. ఒకబండ్లిలో జయగోపాలుఁడును ఆతనిసోదరుఁడునుఁ గూర్చుండిరి. లాటరీకలుపురాఁడు జయగోపాలుని సోదరుఁడువచ్చి కలెక్టరుగారు తనసోదరునిరక్షింప ప్రశ్నలబట్టి యాతని కేమియశాయము వాటిల్లునో యని యర్జునగారిని విమవలేకవచ్చుచుండెను. వీరివెనుక ఏనుగుశ్రోగారముగా నలంకరింపఁబడివచ్చుచుండెను. దంతములకు బంగారుతోడపు లమర్చిరి. ఏనుగుపైఁబెద్దగంటలు రెండు చెఱియొక్క మోగినట్లు వేసిరి. మెడలో పెద్దపెద్ద మువ్వలపేరు వేయఁబడినది, ముఖమునకుఁ బట్టాభిషేచిహ్నము వేయఁబడియున్నది. అంధముగా బుటేనారు పనిచేయబడిన సితకొ శేయాప్తరణము వేయఁబడినది. అప్పుబట్ట పయిని వెండి వూదావేయఁబడి యున్నది. ముందు మెడపైఁ జక్కని దుస్తుధరించుకొనిన మావటివాఁడు కుడిచేతులో నంకుశముధరించికూర్చుని యుండెను. వూదాలో నొకఁడు చక్కగా నలంకరించుకొని తెల్లని పట్టుకొడుగు విప్పి పట్టుకొని యుండెను. వూదాలో నెవ్వరునుఁ గూర్చుండలేదు. ఆయేనుఁగు వెనుక పెక్కుమంది గుఱ్ఱపుబండ్లతోవచ్చుచుండిరి. వీరెల్లరు రాకపోరని శశిశత్రుగ్రహించి తానెంతతొందర కార్యముగోనున్నను రెండుమూడు వేల జనమునకుఁ దగినభోజన సన్నాహము చేయించెను. ఇంతమంది జనమా చిన్నయూరునకెన్నఁడు రాకపోవుటచే, నాయూతొక్కడ చూచినను జనులచే నిండియుండి యిసుకజల్లిన క్రిందరాలకుఁడు నట్లుండెను. రక్షక భటులుసహాయమున దేవిప్రసన్న బాబువారి ముఖ్యపరిచారమును

నీలమణియున్న గృహములో పోవేసిందిరి. వారికదివఱకే యమగ్నబడి యున్న యాననములపై గూర్చుండిరి. జయగోపాలునిజూచి నీలమణిని దీమకొనికన్నుల బంపెను. ఆయనలోనికిఁజని భార్యనుఁగాంచియేదియో చెప్పజోయి నోటనూటరాక యెట్టకేలకామె కుడిచేతిని తనకుడిచేతితో దీసి పేరేను పూర్వకముగా నాశించి చెలనిలచియున్న నీలమణినెత్తుకొనఁజోయెను. వాఁడుదొరకక సోదరి రెండవప్రక్కకుఁబోయెను. “నీయేను గు గుట్టయునుచచ్చివది చూపించెదను రమ్మ, నీ నీలమణికుడిచేతినిఁ బట్టెను. శరీరక “వెళ్ళుతమ్ముడూ, యనిచెప్పగా జయగోపాలునివెంట పచ్చెను. సభామధ్యమునకు బాలుఁడురాగానే సభవారందరు నిలిచిరి. బాలుఁడువారినిఁజూచి యెవ్వరుచూపకుండ కోరకుండ. కాళీగామధ్యమవేయఁబడిన యాననమెక్కి కూర్చుండెను. అందఱును సంతోషపూర్వకరతాళములుగావింప వీధిలోనుండఁబడిన బాన్ వాద్యముమోగ నారంభించెను. అందఱుగూ ప్పొడిరి. అప్పుకునభవానికి దేవీప్రన్నగాను నీలమణి లాటగెలిచెననియు గొప్పయూర్తిరక్తిపదనియు రాజకుమార పంరక్షణసంఘమువారియాధీనములో నీ బాలుఁడుండఁబడుటకు దొరవారి యాజ్ఞయొనదనియు చెప్పెను. కరతాళధ్వనులునిగిసినివి. జయగోపాలుఁడు లోనికిఁగి తిరిగివచ్చి “మహాజనులారా! అందరకుసంతోషకరమగుకార్యముచరిగినదిగనుక, ఈవేళకు చూడవచ్చినవారందఱు నేడీ భవనమునను భుజింపగోరుచున్నాననిచెప్పగా కరతాళధ్వనులతో సభచాలించిరి. ఒక గంటవఱకు దత్తుబాద్ధలిలో మాటలధ్వనులుపుట్ట దేవీప్రసన్న బాలును, మఱియిద్దఱు మువ్వసునతప్పఁ దక్కినవారెల్లసభవిడిచిరి. సభాభవనము లంకరించినతీరును, నీలమణిమునుగులిగినకళను, ముచ్చటించుకొందఱును, నదీతీరమునకుఁ గొందరును, పుర వీధులలోనికిఁ గొందరును మేడకెరుగుగానున్న బయలుపైనిలిపిన ఏనుగు, గుట్టములు, బండ్లుచూచుచు కొండ్లఱు, ఇట్లుకన్నుల పంపువుగా నుండెను. వర్ణనివసితతో

మెంటి గంట కందటి భోజనములైనవి. ఇంతలో శశికళ చేయించిన యీ యేర్పాటులకు సంతసించని వాడొక్కడయిన నందులేదు. మూడుగంటలవఱకును ఏవిధమైన సందడియులేదు. అప్పుని కాళీప్రసన్న బాబుగారి యాస్తినిగూర్చి దేవీప్రసన్న బాబుగారు విచారణచేయ నారంభించిరి. ఇందు శశికళ సాక్ష్యము ముఖ్యమైన దగుటచే నామెనురప్పించి తేరవేసి యావెనుక నిలిపిరి.

జయగోపాలుడు తనకేమిమోసము వచ్చునోయని భయమొందుచుండెను. వచ్చినవారిలో ముఖ్యులు సభలోగూర్చుండిరి. నీలమణి కలెక్టరువారిచేత నున్న తాననముపై గూర్చుండబెట్టబడెను. భోజనములయినపిదప నీవిచారణజరుగుటకు ముందుగల కాలములో జయగోపాలుని సోదరుడు దొరతనమువారిపన్ను చెల్లింపక గొన్నిభూములుతానుకొనుటచే నిపుడాభూములను తిరిగి నీలమణిపేర దస్తవేజునువాసి శశికళకు జయగోపాలుండుండగా నిచ్చెను. శశికళయు సంతసించి యాతడు వ్యయముచేసిన సొమ్మిచ్చివేయుటకు నిశ్చయించుకొని యెంతవ్యయపెట్టబడెనోయని యడుగునపుడు తనచేతిదొక రూపాయయైనను వ్యయపడలేదనియు, పన్నులుచెల్లించు సమయము ప్రమాదవశమున మించుటచే ఏలముపాడునపుడన్నగారి ప్రోత్సాహముచే దనపేర బాడితి ననియు, నీలమణికిదిరిగి యిచ్చుటలో దనకేమియు రావలసినది లేదనియు, మఱచిచెప్పగా శశికళసంతసించెను. పిదపమూడుగంటలవేళ శశికళాభిరూపిణి వ్యవహారమునుగూర్చి కలెక్టరువారు విచారణసేయఁదొడంగెనపుడు వ్యవహారమెట్లు ముగియునోయని పెక్కుమంది వచ్చియుండిరి తాను కపటముగాఁ బ్రవర్తించుటచే శశికళ సాక్ష్యమిచ్చుటలో దనకేమి ముప్పుతెచ్చి పెట్టునోయని జయగోపాలుఁడొటిప్పాణముతో నుత్సాహముచెడి కూర్చుండెను. సభయంతయు నిశ్శబ్దముగానున్నపుక్షీకిందితీరున విచారణ జరిగెను.

కలె:—తిమ్మా! నీలమణి తల్లిదండ్రులు తిమ్మించి. యుగ్మి నప్పటి నుండి యు, బాలుడెప్పుడు నశములో నుండెను.

శశి:—మాయుభయుల నశములో నుండెను.

కలె:—మీ ధర్మగారికి బాలునియం దిష్టమే?

శశి:—ఇష్టమే.

కలె:—గోకులాకీర్తిని జెప్పుకొను నుండుట లేదు?

శశి:—నాయభ్రమపడిరి కాని యుదురత్తము న్నట్లుతోవరు.

కలె:—జయగోపాలుడుగారు నీలమణి నెన్నడు దరికిరానియక యనిష్టముగాఁజూచుచుండిరట కాదా?

శశి:—కలెజ్జరుగారు! తల్లిదండ్రులు లేని పిల్లవాఁడు గనుక నట్టి వారిని గారాబముతోను కనికరముతోను, బంధువులు మాచుట లోకస్వభావము. కాని మాతండ్రిగారయిన కాళీప్రసన్నబాబుగారు సంపాదించి కీర్తి జగద్విదితము. ఆయనకుమారుడు భయభక్తులులేక యెక్కుడు గారాబముతోఁజెరిగిన కాలక్రమమున నల్లరిపిల్లవాఁడగునేమోయనియు, వారియొద్ద నలవాటుపడినయెడల రాచకార్యవృత్తహారముల కాయనపారుగూరి కేగుట తప్పనిదగుటచే, నాయనకడ చనవు కలిగినయెడల తల్లిదండ్రులు లేని బాలుడు బెంగట్లినేమోయనియు, యోచించి యాయనదగ్గరవంతగాఁజేయక యాయనయెడ బాలునకించుక భయముకలుగునట్లు సంచరించిరేకాని, నీలమణిపై నిష్ఠములేకపోలేదు.

కలె:—వింతగానున్నది, కాళీప్రసన్నబాబుగారియొద్ద జయగోపాలునిపేర నుండుట కేమి కారణము.

శశి:—నాతండ్రిగారికి జరకాలమువఱకు నేనొక్కతేనే పుత్రికను. వేటసంతానములేక నామీఁదిననురాగమున నన్నత్తవారింటి కనుపక నాధర్మగారిని నిల్లటపుట్లనిగా గ్రహించి వారియొద్ద యత

యు నాకీయనొడంగిరి. నాభీతఁగాను చిరకాలమునుండి యిచ్చట నేయున్నాను. మరణమెప్పుడుసంభవించునో తెలిసికొనుట దుష్టరము కావున నాయనయే నాప్రియ భతఁగాని పేర తమయాస్తివా యించిరేమో తెలియదు.

కలె:—అట్లయిన మీ పేరవేయింపక ఆస్తిని పేరవారి యింపఁ గారణమేమి?

శశి:—గొప్పయాస్తి యగుటచే రాచకార్య వ్యవహారములలోఁ దఱచుగా నాపేరనుచ్యవహారము జరుగుటనాకంత యిష్టములేదు గనుకను నాప్రియభతఁగాను నేనును భేదబుద్ధి గలవారము కాముగనుకను, నీలమణి జనియింపక యున్నచో నాస్తిలకే యెట్లయినజెందును గనుకను, నా భతఁగాని పేర వారి యించి యుండును.

కలె:—నీలమణి వుట్టెనుగదా? ఆయాస్తి యిప్పుడేమి కావలయును?

శశి:—మాతండ్రిగాను మరణశాసనము వారియిచ్చయైనారు. నాకువకవంతును, నాతమ్మనకు రెండువంతులును ఆస్తి యిచ్చియున్నారు.

కలె:—అట్లయిన నీతమ్మరియాస్తి యేలవిడచియలేదు?

శశి:—చూసీలమణి దైవానుగ్రహమువలనఁ బెద్దవాడయిన పిదప, మేలుకీళ్లను బరిశీలించి పంచియిచ్చుట న్యాయమని యింకను విడిచి యక యాస్తినికలిపియే యుంచినారు.

కలె:—ఇప్పుడు నీలమణియాస్తిని దొరతనమువారి పరముగానుంచి జాగ్రత్తచేయుటకు దొరతనమువారియాజ్ఞ మీకభ్యంతర మేమియైన నుండునా?

శశి:—ఏమియు నభ్యంతరములేదు.

కలె:—ఈయాస్తిలోకొంత దొరతనమువారిపన్నులు చెల్లింపక యేలము వేయబడినదట కాదా?

శశి:—ప్రమాదవశమున బన్నుచెల్లించు దినము గతించుటచే నట్టిస్థితి సంభవించినను, తిరిగియాయాస్తిమాకేవచ్చినది. ఇప్పుడు దానియ్యభ్యంతరము

0

తరమేమియులేదు.

కలె:—ప్రస్తుతము వచ్చుచున్న ఫలమును బట్టి భూములు విడిచి మిసా  
లు మీకు విడిచి తక్కిన రెండు పాళ్లును దొరతనమువారి పరము చే  
యబడును.

శశి:—చిత్రము.

కలె:—ఏమండి జయగోపాల బాబుగారు? మీ పేర వ్రాయబడిన యా  
స్తితిరిగి నీలమణి పేర మీ మామగారు వ్రాసిన మరణశాసన మనుస  
రించి యిచ్చుట కభ్యంతర ముండునా?

జయ:— ఏమియును లేదు.

కలె:— ఆ మరణశాసనమేది?

జయ:— (తెచ్చి యిచ్చును)

కలె:—ఇది యాయన మరణానంతరము రిజిస్టరీయైనదా? ఇన్ని సాక్షి వా  
ళ్లున్నవే. (చూచి) సరే. ఆ స్తిజాపితా యిందులో నున్నది. ఇప్పుడీ ఆ  
స్తియంతయు నున్నదా?

జయ:— చిత్రము.

కలె:—ఇప్పటికి (అని లెక్కచూచి) నింతయెక్కువ కావలయును ఉన్నదా.

జయ:—ఉన్నది.

కలె:—నీలమణి ఆ స్తి విడిచి యుటకు దొరవారి యాజ్ఞ ననుసరించి తగినవా  
రినినియమింతుము. అవ్వగారా! మీ నీలమణికి సంరక్షకుఁడేర్పడవల  
యును. మీయభిప్రాయానుసారముగా నేరినినియమింపఁగోరెదరు?

శశి:—నాభర్తగారి నే సంరక్షకునిగా నియమింపుడు.

కలె:—సరే. బాలుఁడిగ్రామములో నుండుటకు వీలులేదు. మీరు కూడ పట్ట  
ణములోనికి వచ్చి మీ సోదరుని భవనమందుండుట కభ్యంతరముండునా?

జయ:—సన్నుత సంరక్షకునిగా నేర్పఁబడదలంచినయెడల మేమందరము  
పట్టణముననే యుందుము.

కలె:- జయగోపాల బాబుగారు. ఈకాగితముమీఁద నామచేవ్రాసిన చేయవలయును.

జయ:- చేయించి తీసుకొనివచ్చును.

మఱునాఁడు పట్టణమున కేగనిశ్చయించిరి. ఇంతలో,

శశి:- అన్నయ్యగారూ! మాతల్లియైన విభావతి మీకెటువంటి చుట్టమో మీకు జ్ఞాపకమున్నదా? .

కలె:- సోదరి! నీచిన్నతనమందు నేనుచూచితిని. నాకుజ్ఞాపకమున్నది. వ్యవహారము విచారణ జరుగుటకుఁ బూర్వమే మనబంధుత్వము తెలుపుటకంటె నిపుడు తెలుపుట యుక్తమని యింతవఱకుఁ దెలుపక నిలిపితిని. నీకును నీభర్తకును నీలమణినిఁగూర్చి వైమనస్యము కలిగియుండెననివిని నీభర్తనుఁగూర్చి విచారణసేయుటలో నీతని మోసము బయలుపడునని జనులవలన వింటిని. అట్టిది యిందేదియుఁ గాన్పింపదు.

కలెక్టరుగారిట్లుపలికి బసకువిజయముసేయునపుడు శశికళ “సోదరా! మీరును మీవరివారము రాత్రికూడ నిచ్చటనే యుండ వలయునని నాప్రార్థనమనియె, కలెక్టరువారు సమ్మతించిరి. భర్తపై నేర మగుపర్చక చమత్కారముగా దాటించిన శశికళా శీలత్వమందఱి నాశ్చర్యసాగరమునముంచివైచెను. ఇంకసాయంత్రము భోజనములైనపిదప నిద్రింపఁబోయినపుడు శశికళా జయగోపాలుర కీక్రింది ప్రసంగము జరిగెను.

జయ:- నీశీలత్వమునకును, నీస్వభావమునకును, నీశాంతమునకును, నేనెంతో యాశ్చర్యపడితిని.

శశి:- నాథా! ఇందాశ్చర్య మేమిగలదు.

జయ:- బుద్ధిలేక నేను నీపయినసూయత చూపినందుకు నేనుమిక్కిలివశ్చాత్తాపపడుచుంటిని (అని కనులనీరు పెట్టుకొనెను)

శశి:- (కాగలించి) ప్రాణేశ్వరా! మీరిట్లునే మఁదగదు. మీరువిచారిం



పాపములేదు. మాసోదరుని ప్రేమించినను, నాకు సర్వ బంధువులును మితరులవారనే. మీకేచిక్కు తటస్థమయినను నాదేగదా. కలెక్టరు వారికడనేను పరికినమాటలలో దోషములున్న ఊహించుచు.

జయ:—సమయము తప్పగాజెప్పక ముప్పతప్పక ఘట్టినినని కుండుచున్న నాకెంతో మేలుచేసితివి. నీనడతనాకేసిగ్గుఘట్టిలజేయుచున్నది. శాస్త్రమును ఇంతటి యోగ్యురాలను నిన్నుజంప యత్నించితినిఁ అప్పుడైననునాకు వెగటుగా మాటలాడలేదు. నీశాంతము నాకెంతో వింతగా నున్నది.

శశి:—నేను మీయర్థాంగినై యుండఁగా మీచేతిలోనాకు మరణమేలన చ్చును. వచ్చినను హరిశ్చంద్రుడు చంద్రమనిరిఁ జెప్పలేదుక త్తిపు స్వలదండ మైకట్లు కాదా.

జయ:—నీవీతరుల సాక్షులుతువని కలలోనెని నెంచలేదు. నామంచిటి నీ వెక్కొటివా?

శశి:—మీమాజ్ఞలేక చేసిన నాత్మకము మన్నింప నేడవను. మీతో యోదించినముఖము నాకువ్యసభలేక పోయినది.

జయ:—నిర్భాగ్యుడను నాపేరినీటి నేలకొటివి?

శశి:—మీమనోధీవితర, ఆమితోషములో మాతముగ నొకటి వానికి చ్చి వయమరిల.

జయగోపాలుడును శశిశయ్య నిష్కంపముగా గుండ్లక. మఱు నాడు తెల్లచారగానే కలెక్టరుగారు ప్రయాణముచేసినచో నీల ముగి నుంకరిననుబడి యేరుగులైనూర్పుండు బట్టబడెను. ప్రక్కను కలెక్టరువారి కూర్పుండ. జయగోపాలుడో గొట్టపు బంకిలో నుగిది ల్లబితో గూర్పుండెను. శశిశయ్య ఆమెల్లిలును స్త్రీలు కూర్పుండు మిగిలినవారి గూర్పుండ. నామాగ్నిమంతయు బండ్లపెట్టకటింప బడె ను. ఈమెడకు దానిములుచేరి యుండును మై మై పట్టకములకేగి పి

బ్రాహ్మచర్యం పాటించిన భవనము దిగిరి. అచోట కల్యాణువారు వచ్చి  
 కుండిరి. నీవిహిన్న బాబు వ్యసహారమంతయు నివేదించెను. దొరవా  
 రు సంతసిది శశికళను సంతక్షురాలినిగాను జయగోపాలబాబును ఈ  
 విషయమును కార్యస్థానములో ముఖ్యాధికారినిగాను నియమించి, నీ  
 లమణిప్రచ్చిన వేటొక్క- సాధములోఁ గార్యస్థానముంచ నియమించిరి.  
 శ్రీరాఘ పురములోని గృహములో నొకయుద్యోగియుని నిలిపిరి. కాళీ  
 ప్రసన్న బాబుగారి చురణశాసనము ప్రకారము జరుపుటకు నెక సంఘమే  
 ర్పఱచి ధానికవృక్షులగా దేవప్రసన్న బాబును నియమించెను. నీలమణి  
 నాగాటఁబెద్దవాడై యుక్తముగా విద్యనేర్చి నారంభించెను. శశికళ నో  
 దలనిఁ గాపాడిన విధమును నీలమణి కవృత్తము బట్టివీరితియు, జయగో  
 పాలు డెంత యసూయా గ్రస్తుడైనను తుదికుఁ బశ్చాత్తాపముకలిగి స  
 వ్యార్థనలకుఁ జయిన శ్లోకమును, ఇన్నిటికిఁ గాఢముగా శశికళనుగు  
 నంపద, శాంతము, శీలము, ఋజుమార్గ వతక-స సత్కార్యాభి నివేశ  
 కము, సమయానుకూల భావము మొదలగు గణములను జనులెల్లరు వేయి  
 ధంబులఁ గొనియాడిరి.

న్యాయమూర్తియు నెప్పుడు భగవంతుడు నిలుచును. కావున మొదట  
 నెన్నిచిక్కులు కలిగినను చట్టువల గలిగి న్యాయమార్గము వప్పుకుండిన  
 మొదల తుదికు న్యాయముకే జయము.









10999

